



DININGS & OFFICES

ANGELO
CAPPELLINI

DININGS & OFFICES

Angelo Cappellini & C.



EXCLUSIVE ITALIAN FURNITURE



ANGELO CAPPELLINI



DININGS & OFFICES



Welcome

Welcome in the world of Angelo Cappellini

EXCLUSIVE ITALIAN FURNITURE



About Angelo Cappellini

A HISTORICAL COMPANY OF WORLDWIDE ESTEEM

Angelo Cappellini: La Società.

La Angelo Cappellini fonda le sue radici in una delle piu' importanti e qualificate aree produttive italiane: la Brianza.

Nel cuore della Brianza, a Cabiato, la Angelo Cappellini cresce e si sviluppa dove competenze professionali, unite ad una organizzazione logistico-commerciale moderna e dinamica, ci hanno reso capaci di operare con successo, in tutto il mondo.

Le nostre collezioni, apprezzate per eleganza e qualità, sono elemento di pregio sia all'interno di residenze private che nelle grandi sale di una Ambasciata, di una Villa o di un Hotel.

Le recenti e prestigiose realizzazioni, apprezzate anche dalla stampa internazionale, incoraggiano lo sviluppo della ricerca ...Oltre lo stile.

Angelo Cappellini is a company rooted in one of Northern Italy's most important and qualified industrials districts: the Brianza.

Based at Cabiato, deep in the heart of Brianza, Angelo Cappellini thrives and develops in an environment in which individual professional skills-combined with the Company's fresh and fast-moving approach to trade and logistics - have honed our ability to operate successfully all over the world.

Greatly admired for their elegance and quality, our collections are bywords for status and exclusivity both within private residences and in the grand halls of embassies, villas or luxury hotels.

Our latest, esteemed projects have garnered much praise from the international press and push the development of research even further ...Beyond mere style.

ANGELO
CAPPELLINI



Italian creativity and superior technology

A C R E A T I V E I T A L I A N F A C T O R Y

ANGELO CAPPELLINI

Tra creatività e tecnologia.

Elemento di forza della Angelo Cappellini, oltre alle capacità imprenditoriali consolidate, è il controllo, tramite un team altamente qualificato, del processo produttivo di ogni singolo prodotto.

La selezione dei materiali utilizzati e la verifica delle numerose finiture vengono ancor oggi eseguite come in passato: all'insegna della massima qualità ed esperienza.

Nella nuova sede aziendale, il settore produttivo implementato da macchinari di ultima generazione in collaborazione con l'esperienza e la conoscenza tecnica dei maestri artigiani rendono ogni articolo unico, esclusivo e personalizzabile su richiesta del cliente.

Il nuovo show room risulta essere il luogo dov'è possibile ammirare e reinterpretare il nostro prodotto attraverso accostamenti di tessuti, finiture, marmi...

Aside from its well-established entrepreneurial flair, another of the strong points of Angelo Cappellini is the tight control that it has succeeded in exerting, mostly thanks to a highly qualified team, over the whole manufacturing process of each product.

The selection of materials used, and the quality checks of the many trims and finishes are still carried out as in the olden days: according to the highest standards of quality and experience.

In the new grounds of its corporate headquarters, the manufacturing plant houses the latest high-tech machinery along with the experience and technical know-how of master craftsmen, ensuring that every item made is unique, exclusive and customized upon request.

The new showroom is the place where one can admire and reinterpret our product range through a wide-ranging combination of fabrics, finishes, marble varieties...

High profile on-call crew

VERY HIGH QUALITY INSTALLATIONS WORLDWIDE

Il settore Project & Contract.

L'esperienza maturata attraverso importanti collaborazioni internazionali è il patrimonio che offriamo ai nostri clienti nella gestione e nello sviluppo di progetti e forniture contracts.

Le competenze del nostro team, spaziano dal progetto tecnico su richiesta del cliente, alla pura creatività, generando una capacità di servizio a 360 gradi.

Dal progetto alla realizzazione, il processo produttivo viene scrupolosamente monitorato dal nostro team, seguendo standard qualitativi capaci di soddisfare anche il cliente più esigente.

The experience gained through major international collaborations is what we proudly offer our customers when managing and developing their projects and supply contracts.

Our team's skills, ranging from customized technical design to unfettered creativity, provide all-round services and solutions.

Our team carefully oversees the entire production process, from project design to completion, following quality standards high enough to satisfy even the most demanding customer.



The Catalogue

FURNITURE THROUGHOUT HISTORY

Il Catalogo.

I nostri cataloghi raccolgono l'ampia gamma delle nostre collezioni, in modo completo ed esaustivo, ripartiti per tipologie: Dinings & Offices - Bedrooms - Sittingrooms - Sundry Items.

All'interno ritroverete, come è nostra tradizione, una suddivisione per stili che permettono al cliente di fare un viaggio nella storia del mobile facilitandone la scelta del prodotto desiderato.

Infine un indice fotografico permetterà di visualizzare istantaneamente ogni composizione e la sua dislocazione all'interno del volume prescelto. Completano i cataloghi le cartelle finiture dei legni, marmi e pelli, attraverso le quali il nostro cliente potrà "toccare con mano" la qualità del nostro prodotto.

Infine la nostra offerta consultiva si avvale di moderni cd-rom ed un aggiornato sito internet.

In our catalogues our wide-ranging collections are arranged fully and thoroughly, broken down into categories: Dining & Offices - Bedrooms - Sitting rooms - Sundry Items.

As our tradition holds, inside the ranges are classified into styles that allow the customer to travel through the history of furniture, making the choice of the desired product easier.

Finally, a photographic index displays each composition and instantly points to its location within the selected volume.

The catalogues come complete with folders containing the different wood, marble and leather finishes, thanks to which our customers can actively "lay a hand on" the quality of our products.

Naturally, our services and commercial offers are also made available through CD-ROMs and an updated website.



Luigi XV

Pag. 14/D



Luigi XVI

Pag. 80/D



Barocco

Pag. 112/D



Stile '800

Pag. 198/D



Biedermeier

Pag. 222/D



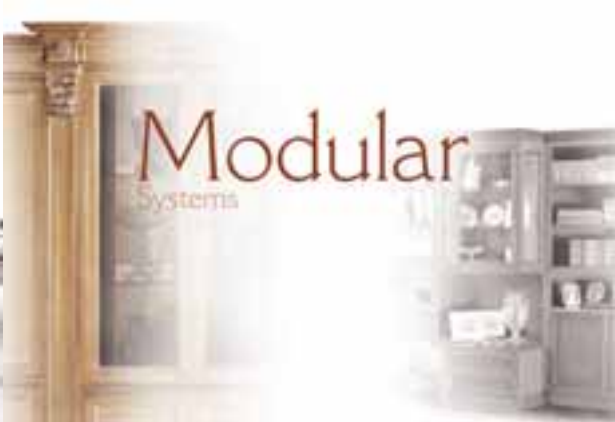
Impero

Pag. 232/D



Offices

Pag. 250/D



Modular
Systems

Pag. 306/D



Projects &
Contracts

Pag. 326/D



Boiserie
Systems

Pag. 342/D

Luigi XV

1730-1760

Sale Luigi XV (1730-1760)

Durante il regno di Luigi XV il mutamento dello stile di vita dell'aristocrazia e della borghesia emergente determina la distribuzione degli appartamenti in uso ancor oggi. Verso il 1750 nasce la stanza da pranzo con gli appositi mobili; continuità e fluidità di linee caratterizzano sedie, tavoli e mobili contenitori dal profilo ondulato. Questi poggiano su leggere gambe "a esse" che terminano a ricciolo. La linea curva caratterizza anche l'intaglio che decora spigoli, cimase e fasce oppure, nei mobili, l'intera superficie del fronte mimetizzando sportelli e cassetti.

Louis XV Style Dining Rooms (1730-1760)

During Louis XV's reign the change of aristocracy and emerging middle class life style produces the distribution of apartments which is still in use. Around 1750 the dining room is born with all its necessary furniture: continuous and flowing lines characterised the chairs; tables and container furniture with an undulating profile. They rest on light S-shaped legs ending in a curl. The curved line also characterises the carved decorated corners, the carved tops and the whole of frontal surface of the pieces of furniture that hide doors and drawers.



Raffaello

SET 100 collection

ANGELO
PPELLINI





Art.2330
Sedia / Chair - cm. L 53 P 60 H 112
Finitura / Finish - MIO
Tessuto / Fabric - NH13078 Cat. C
Art.7212/25
Tavolo / Table- cm. L 250 P 120 H 76
Finitura / Finish - MIO

Art.7210/4
Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 213 P 55 H 216
Finitura / Finish - MIO



Raffaello
SET 100/1



Art.7211/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 213 P 55 H 90
Finitura / Finish - MIO



Raffaello
SET 100/1





Art.7210/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 213 P 55 H 216
Finitura / Finish - CBN

Art.653

Poltrona / Carver- cm. L 62 P 63 H 101

Finitura / Finish - CBN

Tessuto / Fabric - TX0294/2 Cat. B

Art.617/26

Tavolo / Table- cm. L 260 P 120 H 76

Finitura / Finish - CBN

Art.603

Sedia / Chair - cm. L 50 P 52 H 101

Finitura / Finish - CBN

Tessuto / Fabric - TX0294/2 Cat. B

Art.7211/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 213 P 55 H 90

Finitura / Finish - CBN

Picasso

SET 101 collection

ANGELO
PELLINI



Art.601

Sedia / Chair - cm. L 53 P 58 H 98

Finitura / Finish - WT

Tessuto / Fabric - TX20008/1 Cat. B

Art.651

Poltrona / Carver - cm. L 61 P 62 H 97

Finitura / Finish - WT

Tessuto / Fabric - TX20008/1 Cat. B

Art.7207/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 210 P 57 H 221

Finitura / Finish - WT

Art.618/21

Tavolo / Table - cm. L 210 P 100 H 76

Finitura / Finish - WT

Art.7001/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 210 P 57 H 91

Finitura / Finish - WT



Picasso

SET 101/1

Art.651

Poltrona / Carver - cm. L 61 P 62 H 97

Finitura / Finish - WT

Tessuto / Fabric - TX20008/1 Cat. B

Art.7207/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 210 P 57 H 221

Finitura / Finish - WT





Art.7207/2

Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 110 P 57 H 221
Finitura / Finish - W30

Art.5

Sedia / Chair - cm. L 53 P 59 H 99

Finitura / Finish - W30

Tessuto / Fabric - 0294/2 Cat. B

Art.619/13

Tavolo / Table - cm. L 130 H 76

Finitura / Finish - W30

Art.7207/2

Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 110 P 57 H 221

Finitura / Finish - N2O



Art.7207/2

Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 110 P 57 H 221

Finitura / Finish - W3O



ANGELO
CAPPELLINI

Picasso
SET 101



Tiepolo

SET 102

collection

ANGELO
PPELLINI



Art.7000/4

Vetrina 4 ante / *Vitrine 4 doors* - cm. L 210 P 44 H 220

Finitura / *Finish* - MOO

Art.1571/S

Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 60 H 110

Finitura / *Finish* - MOO

Tessuto / *Fabric* - TX0165/1 Cat. A

Art.832/25

Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / *Finish* - MOO

Art.1571/P

Poltrona / *Carver* - cm. L 66 P 64 H 110

Finitura / *Finish* - MOO

Tessuto / *Fabric* - TX0165/1 Cat. A

Art.7001/4

Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 210 P 57 H 91

Finitura / *Finish* - MOO

Art.7002

Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 193 H 129

Finitura / *Finish* - MOO



Tiepolo
SET 102





Pannini

SET 103 collection

ANGELO
PPELLINI



Art.20038/P

Poltrona / Carver - cm. L 60 P 60 H 121

Finitura / Finish - LOO

Tessuto / Fabric - TX3384/D7 Cat. C

Art.20038

Sedia / Chair - cm. L 55 P 55 H 121

Finitura / Finish - LOO

Tessuto / Fabric - TX3384/D7 Cat. C

Art.18122/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / Finish - LOO

Art.18220/5

Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 241 P 56 H 250

Finitura / Finish - LOO

Schienale tessuto Velo Fiorato / Back fabric Flowered Voile



Art.18221/5
Credenza 5 ante / Sideboard 5 doors - cm. L 237 P 53 H 97
Finitura / Finish - LOO
Art.20038
Sedia / Chair - cm. L 55 P 55 H 121
Finitura / Finish - LOO
Tessuto / Fabric - TX3384/D7 Cat. C

Art.20038/P
Poltrona / Carver - cm. L 60 P 60 H 121
Finitura / Finish - LOO
Tessuto / Fabric - TX3384/D7 Cat. C
Art.18122/25
Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / Finish - LOO



Art.18226
Vetrina 3 ante / Glass cabinet 3 doors - cm. L 153 P 52 H 222
Finitura / Finish - LOO



Art.18221/5
Credenza 5 ante / Sideboard 5 doors - cm. L 237 P 53 H 97
Finitura / Finish - LOO



Art.18220/5
Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 241 P 56 H 250
Finitura / Finish - LOO
Schienale tessuto Velo Fiorato / Back fabric Flowered Voile



Art.18220/5
Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 241 P 56 H 250
Finitura / Finish - BAA

Art.18220/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 204 P 53 H 239
Finitura / *Finish* - W10
Art.20036/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 64 P 63 H 120
Finitura / *Finish* - W10
Tessuto / *Fabric* - TX3565/1 Cat. C
Art.18229/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - W10

Art.18223
Vetrina angolare / *Corner vitrine* - cm. L 73 P 73 H 235
Finitura / *Finish* - W10
Art.20036
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 58 H 120
Finitura / *Finish* - W10
Tessuto / *Fabric* - TX3565/1 Cat. C
Art.18221/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 202 P 53 H 97
Finitura / *Finish* - W10

Pannini
SET 103/2



Art.18220/4
Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 204 P 53 H 239
Finitura / Finish - W10



Pannini
SET 103



Art.18221/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 202 P 53 H 97
Finitura / Finish - W1O



Art.18221/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 202 P 53 H 97
Finitura / Finish - CIT

Art.18220/3
Credenza 3 ante con vetrina / Glass cabinet 3 doors - cm. L 153 P 52 H 235
Finitura / Finish - LCO

Art.20037
Sedia / Chair - cm. L 58 P 63 H 120
Finitura / Finish - LCO
Tessuto / Fabric - TX5554/R1 Cat. E
Art.18225/25
Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / Finish - LCO



Pannini
SET 103/3



Art.20037

Sedia / Chair - cm. L 58 P 63 H 120

Finitura / Finish - LCO

Tessuto / Fabric - TX5554/R1 Cat. E

Art.18225/17

Tavolo / Table - cm. L 170 P 100 H 78

Finitura / Finish - LCO



Pannini
SET 103/3



Art.18221/3
Credenza 3 ante / Sideboard 3 doors - cm. L 149 P 52 H 97
Finitura / Finish - LCO



62/D

Art.18220/3
Credenza 3 ante con vetrina / Glass cabinet 3 doors - cm. L 153 P 52 H 235
Finitura / Finish - LCO



Pannini
SET 103/3



63/D

Pannini
SET 103/4

ANGELO
CAPPELLINI

Art.18221/2
Credenza 2 ante / Sideboard 2 doors - cm. L 132 P 52 H 97
Finitura / Finish - W10
Art.2331
Poltrona / Carver - cm. L 64 P 67 H 112
Finitura / Finish - W10
Tessuto / Fabric - TX5602/19 Cat. E
Art.18229/13
Tavolo / Table - cm. L 130 H 78
Finitura / Finish - W10
Art.18220/2
Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 132 P 52 H 239
Finitura / Finish - W10

Pannini
SET 103/4

ANGELO
CAPPELLINI

Art.18221/2

Credenza 2 ante / Sideboard 2 doors - cm. L 132 P 52 H 97
Finitura / Finish - W10



66/D



Art.18220/2

Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 132 P 52 H 239
Finitura / Finish - W10

67/D

Pannini
SET 103

ANGELO
CAPPELLINI



Art.18223
Vetrina angolare / Corner vitrine - cm. L 73 P 73 H 235
Finitura / Finish - W10



Art.18227
Mobiletto porta tv / Tv cabinet - cm. L 75 P 47 H 97
Finitura / Finish - LCO
Art.20037/P
Poltrona / Carver - cm. L 71 P 64 H 120
Finitura / Finish - LCO
Tessuto / Fabric - TX5554/R1 Cat. E



Cignani

SET 104 collection

ANGELO
PPELLINI

Cignani
SET 104/1

ANGELO
CAPPELLINI

Art.18320/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 216 P 56 H 236
Finitura / Finish - BAO

Art.7032

Sedia / Chair - cm. L 50 P 61 H 117

Finitura / Finish - BAO

Tessuto / Fabric - TX4605/7 Cat. D

Art.18322/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / Finish - BAO

Art.7033

Poltrona / Carver - cm. L 60 P 65 H 120

Finitura / Finish - BAO

Tessuto / Fabric - TX4605/7 Cat. D

Art.18321/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 215 P 55 H 96

Finitura / Finish - BAO

Art.18320/4

Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 216 P 56 H 236

Finitura / *Finish* - LOO

Art.18322/25

Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / *Finish* - LOO

Art.31

Sedia / *Chair* - cm. L 61 P 66 H 106

Finitura / *Finish* - LOO

Tessuto / *Fabric* - TB7520 Cat. D

Art.18324

Credenza angolare / *Corner sideboard* - cm. L 54 P 54 H 96

Finitura / *Finish* - LOO

Art.31/P

Poltrona / *Carver* - cm. L 68 P 72 H 106

Finitura / *Finish* - LOO

Tessuto / *Fabric* - TB7520 Cat. D

Art.18321/4

Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 215 P 55 H 96

Finitura / *Finish* - LOO



Cignani
SET 104/2



Cignani
SET 104/2



Art.18321/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 215 P 55 H 96
Finitura / Finish - LOO



Art.18320/4
Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 216 P 56 H 236
Finitura / Finish - LOO

Art.18320/2
Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 134 P 55 H 231
Finitura / Finish - LOO



Art.18323
Vetrina angolare / Corner vitrine - cm. L 54 P 54 H 213
Finitura / Finish - ACT
Art.18327
Mobiletto porta tv / Tv cabinet - cm. L 98 P 56 H 96
Finitura / Finish - ACT



Cignani
SET 104



Luigi XVI

1760-1790

Sale Luigi XVI (1760-1790)

Un elemento di novità nella tipologia dei mobili francesi, introdotta nel periodo Luigi XVI, è la pianta a mezzaluna per cassettoni e credenze. I volumi diventano squadrati e le superfici più lisce e nude. Anche le gambe si raddrizzano e diventano piramidali o coniche, spesso scanalate. Nel disegno dei mobili lo scopo degli ebanisti è creare un effetto di equilibrio ed eleganza senza rinunciare al piacere per l'ornato grazioso e raffinato. Le linee si fanno più severe e gli intagli si appiattiscono, ma girali, nastri ghirlande e mazzetti di rose interrompono le fasce o si posano con grazia su schienali di sedie e sulla cimasa delle vetrine.

Louis XVI Style Dining Rooms (1760-1790)

A new original element in French furniture, born during Louis XVI's reign, is the half-moon base for chests of drawers and cupboards. Shapes become more squared and surfaces more smooth and bare. Legs straighten and become pyramidal or conic, often channeled. When designing furniture, ebonists tend to create an effect of balance and elegance but combined with graceful refined decorations. Lines become more severe and carvings flatter, but ribbons, garlands and bunches of roses appear on the front panels or on the backs of chairs and the tops of glass cabinets.



Mantegna

SET 105

collection

ANGELO
PPELLINI



Art.7231/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura / Finish - CV8

Art.425/P
Poltrona / Carver - cm. L 62 P 65 H 117
Finitura / Finish - CV8
Tessuto / Fabric - TX4481/2 Cat. D

Art.354/21
Tavolo / Table - cm. L 210 P 100 H 77
Finitura / Finish - CV8

Art.425
Sedia / Chair - cm. L 54 P 61 H 117
Finitura / Finish - CV8
Tessuto / Fabric - TX4481/2 Cat. D

Art.7230/2
Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 120 P 55 H 208
Finitura / Finish - CV8

Mantegna

SET 105/1



Mantegna
SET 105/1



Art.7231/2
Credenza 2 ante / Sideboard 2 doors - cm. L 120 P 55 H 91
Finitura / Finish - CV8
Art.7231/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura / Finish - CV8



Art.7230/2
Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 120 P 55 H 208
Finitura / Finish - CV8



Art.792

Sedia / Chair - cm. L 52 P 55 H 96

Finitura / Finish - N2O

Tessuto / Fabric - TX0165/1 Cat. A

Art.350/13

Tavolo / Table - cm. L 130 H 77

Finitura / Finish - N2O

Art.759

Poltrona / Carver - cm. L 62 P 62 H 98

Finitura / Finish - N2O

Tessuto / Fabric - TX0165/1 Cat. A

Mantegna

SET 105/3



Art.7230/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 206 P 55 H 208

Finitura / Finish - LBP/POL

Art.793

Sedia / Chair - cm. L 52 P 56 H 101

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0319/1 Cat. C

Art.354/26

Tavolo / Table - cm. L 260 P 120 H 77

Finitura / Finish - LBP/POL

Art.749

Poltrona / Carver - cm. L 61 P 62 H 101

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0319/1 Cat. C

Art.7232

Specchiera / Frame with mirror - cm. L 200 H 132

Finitura / Finish - LBP

Art.7231/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 206 P 55 H 91

Finitura / Finish - LBP/POL



Art.7230/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 206 P 55 H 208
Finitura / Finish - LBP/POL



Art.7232

Specchiera / Frame with mirror - cm. L 200 H 132
Finitura / Finish - LBP

Art.7231/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura / Finish - LBP/POL



Degas

SET 106

collection

ANGELO
PPELLINI

Degas SET 106/1



Art.7233/4

Vetrina 4 ante / Glass cabinet 4 doors - cm. L 206 P 45 H 199

Finitura / Finish - LBP/POL

Art.724/P

Poltrona / Carver - cm. L 61 P 62 H 101

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0319/1 Cat. C

Art.7234/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / Finish - LBP/POL

Art.724

Sedia / Chair - cm. L 52 P 56 H 101

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0319/1 Cat. C

Art.7232

Specchiera / Frame with mirror - cm. L 200 H 132

Finitura / Finish - LBP

Art.7231/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 206 P 55 H 91

Finitura / Finish - LBP/POL



Degas

SET 106/1



Art.7234/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / Finish - LBP/POL

Art.724

Sedia / Chair - cm. L 52 P 56 H 101

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0319/1 Cat. C

Art.724/P

Poltrona / Carver - cm. L 61 P 62 H 101

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0319/1 Cat. C

Art.7233/4

Vetrina 4 ante / Glass cabinet 4 doors - cm. L 206 P 45 H 199

Finitura / Finish - LBP/POL



Art.798
Sedia / Chair - cm. L 52 P 58 H 100
Finitura / Finish - NLO
Tessuto / Fabric - TX0133/1 Cat. A
Art.7234/13
Tavolo / Table - cm. L 130 H 78
Finitura / Finish - NLO/POL



Degas
SET 106/2





Art.7230/4

Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 208

Finitura / *Finish* - NLO/POL

Art.7231/4

Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 91

Finitura / *Finish* - NLO/POL

Cezanne

SET 107 collection

ANGELO
PPELLINI



Art.749
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 101
Finitura / *Finish* - NLO
Tessuto / *Fabric* - TX0326/1 Cat. C
Art.355/26
Tavolo / *Table* - cm. L 260 P 120 H 77
Finitura / *Finish* - NLO/POL
Art.793
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 101
Finitura / *Finish* - NLO
Tessuto / *Fabric* - TX0326/1 Cat. C



Cezanne

SET 107



Gauguin

SET 108

collection



ANGELO
PELLINI

Art.9090/4

Credenza 4 ante cassetiera interna / *Sideboard 4 doors drawers inside*

cm. L 223 P 50 H 91

Finitura / *Finish* - W3O

Art.2125/25

Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 77

Finitura / *Finish* - W3O

Art.2132

Sedia / *Chair* - cm. L 53 P 70 H 108

Finitura / *Finish* - W3O

Tessuto / *Fabric* - TX5501/2 Cat. E

Art.2131

Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 72 H 108

Finitura / *Finish* - W3O

Tessuto / *Fabric* - TX5501/2 Cat. E

Art.9090/2

Credenza 2 ante / *Sideboard 2 doors* - cm. L 125 P 50 H 91

Finitura / *Finish* - W3O

ANGELO
CAPPELLINI

Gauguin

SET 108



Barocco

1600-1750

Barocco (1600-1750)

I mobili Luigi XIV evocano imponenza e ricchezza. Predomina la linea curva nell'impianto compositivo e nelle elaborate decorazioni intagliate. Foglie, frutti e fiori, teste e zampe di leone in legno naturale o dorato creano gambe di tavoli o consolle, si dispiegano lungo i fianchi e terminano in esuberanti composizioni sulle cimase dei mobili. Ad accentuare l'effetto di sfarzo intervengono altre tecniche decorative. Sulle superfici dei mobili, uccelli, conchiglie e arabeschi sono laccati oppure intarsiati nel legno con materiali preziosi come ebano, avorio e tartaruga.

Baroque (1600-1750)

The impression you receive from Rococò diningrooms is an impression of magnificence and richness. Curved lines dominate both the pieces as wholes and the elaborate carved decorations. Leaves, fruits and flowers and lion's heads and paws in natural or gilded wood create table legs or consoles, spread along sides and end in magnificent compositions with the carvings on the tops of the furniture. On the surfaces birds, shells and arabesques are lacquered or inlaid inside the wood with precious materials such as ebony, ivory and tortoise-shell.



Magnasco

SET 109

collection

ANGELO
PPELLINI



Art.808/PG

Poltrona / Carver - cm. L 73 P 66 H 117

Finitura / Finish - BAO

Tessuto / Fabric - TX5602/1 Cat. E

Art.808/G

Sedia / Chair - cm. L 50 P 59 H 117

Finitura / Finish - BAO

Tessuto / Fabric - TX5602/1 Cat. E

Art.18120/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors

cm. L 185 P 49 H 223

Finitura / Finish - BAO

Art.18122/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / Finish - BAO

Art.18121/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 185 P 49 H 92

Finitura / Finish - BAO

Magnasco
SET 109/1



Art.18121/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 185 P 49 H 92

Finitura / Finish - BAO



Art.18120/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 185 P 49 H 223

Finitura / Finish - BAO



Magnasco
SET 109/2

ANGELO
CAPPELLINI

Art.20038/P

Poltrona / Carver - cm. L 60 P 60 H 121

Finitura / Finish - LOO

Tessuto / Fabric - TX5602/1 Cat. E

Art.18121/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 185 P 49 H 92

Finitura / Finish - LOO

Art.18122/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / Finish - LOO

Art.18120/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 185 P 49 H 223

Finitura / Finish - LOO

Art.20038

Sedia / Chair - cm. L 55 P 55 H 121

Finitura / Finish - LOO

Tessuto / Fabric - TX5602/1 Cat. E

Art.18122/25
Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / Finish - LOO
Art.20038
Sedia / Chair - cm. L 55 P 55 H 121
Finitura / Finish - LOO
Tessuto / Fabric - TX5602/1 Cat. E

ANGELO
CAPPELLINI

Magnasco
SET 109/2



Magnasco

SET 109/3



Art.18120/2
Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 134 P 49 H 223
Finitura / Finish - GLO
Art.90/P
Poltrona / Carver - cm. L 62 P 67 H 106
Finitura / Finish - GLO
Tessuto / Fabric - TX2904/23 Cat. B
Art.18225/17
Tavolo / Table - cm. L 170 P 100 H 78
Finitura / Finish - GLO
Art.90
Sedia / Chair - cm. L 52 P 63 H 106
Finitura / Finish - GLO
Tessuto / Fabric - TX2904/23 Cat. B
Art.18121/2
Credenza 2 ante / Sideboard 2 doors - cm. L 134 P 49 H 92
Finitura / Finish - GLO

Magnasco
SET 109/3



Art.18121/2

Credenza 2 ante / Sideboard 2 doors - cm. L 134 P 49 H 92
Finitura / Finish - GLO



Art.18120/2

Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 134 P 49 H 223
Finitura / Finish - GLO



Art.18123

Vetrina angolare 2 ante / *Corner vitrine 2 doors* - cm. L 81 P 81 H 223

Finitura / *Finish* - GLO



Magnasco
SET 109



Art.18124

Credenza angolare 2 ante / *Corner sideboard 2 doors* - cm. L 81 P 81 H 92

Finitura / *Finish* - BAO



Canaletto

SET 110 collection



Canaletto

SET 110/1



Art.10201/2

Credenza 2 ante / Sideboard 2 doors - cm. L 146 P 49 H 100

Finitura / Finish - LCA

Art.612/P

Poltrona / Carver - cm. L 63 P 62 H 100

Finitura / Finish - LCA

Tessuto / Fabric - TX2222/R1 Cat. B

Art.7019/21

Tavolo / Table - cm. L 210 P 100 H 77

Finitura / Finish - LCA

Art.612

Sedia / Chair - cm. L 53 P 58 H 98

Finitura / Finish - LCA

Tessuto / Fabric - TX2222/R1 Cat. B

Art.10200/2

Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 146 P 49 H 237

Finitura / Finish - LCA



Art.10200/2
Credenza 2 ante con vetrina / Glass cabinet 2 doors - cm. L 146 P 49 H 237
Finitura / Finish - LCA



Art.10201/2
Credenza 2 ante / Sideboard 2 doors - cm. L 146 P 49 H 100
Finitura / Finish - LCA



Art.10201/3
 Credenza 3 ante / Sideboard 3 doors - cm. L 203 P 55 H 100
 Finitura / Finish - CV1
 Art.3400/P
 Poltrona / Carver - cm. L 64 P 64 H 107
 Finitura / Finish - CV1
 Tessuto / Fabric - TX5524/1 Cat. E

Art.617/21
 Tavolo / Table - cm. L 210 P 100 H 76
 Finitura / Finish - CV1
 Art.3400/S
 Sedia / Chair - cm. L 55 P 60 H 107
 Finitura / Finish - CV1
 Tessuto / Fabric - TX5524/1 Cat. E
 Art.10200/3
 Credenza 3 ante con vetrina / Glass cabinet 3 doors - cm. L 203 P 55 H 237
 Finitura / Finish - CV1



Canaletto
 SET 110/2

Canaletto
SET 110/2



Art.10201/3
Credenza 3 ante / Sideboard 3 doors - cm. L 203 P 55 H 100
Finitura / Finish - CV1



Art.10200/3
Credenza 3 ante con vetrina / Glass cabinet 3 doors - cm. L 203 P 55 H 237
Finitura / Finish - CV1



Art.10200/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 252 P 55 H 237

Finitura / Finish - LBP

Art.3400/P

Poltrona / Carver - cm. L 64 P 64 H 107

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0165/1 Cat. A

Art.10202/30

Tavolo / Table - cm. L 300 P 130 H 78

Finitura / Finish - LBP

Art.3400/S

Sedia / Chair - cm. L 55 P 60 H 107

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0165/1 Cat. A

Art.10201/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 252 P 55 H 100

Finitura / Finish - LBP



Art.10200/4
Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 252 P 55 H 237
Finitura / Finish - LBP



Art.10201/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 252 P 55 H 100
Finitura / Finish - LBP

Canaletto

SET 110



Art.10202/30
Tavolo / Table - cm. L 300 P 130 H 78
Finitura / Finish - LBP
Art.3400/S
Sedia / Chair - cm. L 55 P 60 H 107
Finitura / Finish - LBP
Tessuto / Fabric - TX0165/1 Cat. A
Art.3400/P
Poltrona / Carver - cm. L 64 P 64 H 107
Finitura / Finish - LBP
Tessuto / Fabric - TX0165/1 Cat. A



Art.10203
Vetrina angolare / Corner vitrine - cm. L 67 P 67 H 230
Finitura / Finish - W1O



Piazzetta

SET III collection

ANGELO
PPELLINI



Piazzetta

SET 111

ANGELO
CAPPELLINI

Art.7300

Vetrina / Vitrine - cm. L 127 P 45 H 200

Finitura / Finish - ROA

Art.98/3

Poltrona / Carver - cm. L 61 P 62 H 106

Finitura / Finish - ROA

Tessuto / Fabric - TX3328/1 Cat. C

Tessuto con stampa oro effetto vintage / Fabric with gold print vintage effect

Art.7019/21

Tavolo / Table - cm. L 210 P 100 H 77

Finitura / Finish - ROA

Art.98/1

Sedia / Chair - cm. L 56 P 62 H 106

Finitura / Finish - ROA

Tessuto / Fabric - TX3328/1 Cat. C

Tessuto con stampa oro effetto vintage / Fabric with gold print vintage effect

Art.7201/3

Credenza 3 ante / Sideboard 3 doors - cm. L 138 P 46 H 91

Finitura / Finish - ROA

Art.7300
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 127 P 45 H 200
Finitura / *Finish* - ROA

Art.7201/3
Credenza 3 ante / *Sideboard 3 doors* - cm. L 138 P 46 H 91
Finitura / *Finish* - ROA

ANGELO
CAPPELLINI

Piazzetta

SET 111



Art.28971
Vetrina / Vitrine - cm. L 83 P 35 H 185
Finitura / Finish - OBS



Art.5016
Vetrina / Vitrine - cm. L 100 P 43 H 196
Finitura / Finish - LBP/POL



Art.5017
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 115 P 48 H 218
Finitura / *Finish* - BAA



Art.28970
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 92 P 47 H 191
Finitura / *Finish* - OR1



Art.294
Comò 3 cassetti / Chest 3 drawers - cm. L 133 P 57 H 82
Finitura / Finish - CPA

Art.294
Comò 3 cassetti / Chest 3 drawers - cm. L 133 P 57 H 82
Finitura / Finish - DEC



Art.28973
Vetrina / Vitrine - cm. L 150 P 50 H 190
Finitura / Finish - GLO



Rembrandt

SET 112 collection

ANGELO
PPELLINI



Art.7220/R4

Credenza 4 ante intarsiata con vetrina / Glass cabinet 4 inlaid doors - cm. L 213 P 63 H 238
Finitura / Finish - CTA

Art.808/G

Sedia / Chair - cm. L 50 P 59 H 117
Finitura / Finish - CTA
Tessuto / Fabric - TX5602/1 Cat. E

Art.7223/13

Tavolo / Table - cm. L 130 H 78
Finitura / Finish - CTA

Art.7220/4

Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 213 P 63 H 238

Finitura / *Finish* - W3O

Art.808/PG

Poltrona / *Carver* - cm. L 73 P 66 H 117

Finitura / *Finish* - W3O

Tessuto / *Fabric* - TX0138/1 Cat. A

Art.7223/25

Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura basi / *Finish bases* - W3O

Finitura piano / *Finish top* - N2

Art.808/G

Sedia / *Chair* - cm. L 50 P 59 H 117

Finitura / *Finish* - W3O

Tessuto / *Fabric* - TX0138/1 Cat. A

Art.7222

Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 225 H 156

Finitura / *Finish* - W3O

Art.7221/5

Credenza 5 ante / *Sideboard 5 doors* - cm. L 258 P 55 H 88

Finitura / *Finish* - W3O



Rembrandt
SET 112/2



Art.7220/4
Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 213 P 63 H 238
Finitura / Finish - WT



Rembrandt
SET 112



Tintoretto

SET 113 collection

ANGELO
PELLINI



Tintoretto

SET 113/1



Art.7204/5

Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 211 P 46 H 240

Finitura / Finish - LBP/POL 1

Art.31

Sedia / Chair - cm. L 61 P 66 H 106

Finitura / Finish - LBP/POL 1

Tessuto / Fabric - TX0164/2 Cat. A

Art.7206/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 76

Finitura / Finish - LBP/POL 1

Art.31/P

Poltrona / Carver - cm. L 68 P 72 H 106

Finitura / Finish - LBP/POL 1

Tessuto / Fabric - TX0164/2 Cat. A

Art.7202

Specchiera / Frame with mirror - cm. L 199 H 136

Finitura / Finish - LBP

Art.7201/5

Credenza 5 ante / Sideboard 5 doors - cm. L 211 P 46 H 91

Finitura / Finish - LBP/POL 1

Tintoretto

SET 113/2



Art.612/P

Poltrona / Carver - cm. L 63 P 62 H 100

Finitura / Finish - WT

Tessuto / Fabric - TX0327/1 Cat. C

Art.619/13

Tavolo / Table - cm. L 130 H 76

Finitura / Finish - WT

Art.612

Sedia / Chair - cm. L 53 P 58 H 98

Finitura / Finish - WT

Tessuto / Fabric - TX0327/1 Cat. C

Art.7204/5

Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 211 P 46 H 240

Finitura / Finish - LBP/POL 1



Caravaggio

SET 114 collection

ANGELO
PELLINI



Art.7010

Sedia / Chair - cm. L 55 P 64 H 116

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0306/2 Cat. C

Art.170/45

Tavolo / Table - cm. L 450 P 145 H 77

Finitura / Finish - LBP/POL 2

Art.7204/5

Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 211 P 46 H 240

Finitura / Finish - LBP/POL 2



Caravaggio

SET 114





Art.7010

Sedia / Chair - cm. L 55 P 64 H 116

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0306/2 Cat. C

Art.170/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 77

Finitura / Finish - LBP/POL 2

Art.7011

Poltrona / Carver - cm. L 66 P 72 H 120

Finitura / Finish - LBP

Tessuto / Fabric - TX0306/2 Cat. C

Art.7204/5

Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240

Finitura / *Finish* - LBP/POL 2



178/D

Art.7201/5

Credenza 5 ante / *Sideboard 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 91

Finitura / *Finish* - LBP/POL 2



179/D



Caravaggio
SET 114

Trevisani

SET 115

collection



ANGELO
PPELLINI

Trevisani
SET 115



Art.7032

Poltrona / Carver - cm. L 60 P 65 H 120

Finitura / Finish - CPB

Tessuto / Fabric - NH21501 Cat. C

Art.7204/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 171 P 46 H 240

Finitura / Finish - CPB

Art.7032

Sedia / Chair - cm. L 50 P 61 H 117

Finitura / Finish - CPB

Tessuto / Fabric - NH21501 Cat. C

Art.18422/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / Finish - CPB

Art.7201/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 171 P 46 H 91

Finitura / Finish - CPB

Art.18703

Specchiera / Frame with mirror - cm. L 115 H 150

Finitura / Finish - CPB

Art.7203/DX

Vetrina angolare / Corner vitrine - cm. L 44 P 44 H 210

Finitura / Finish - CPB

Art.7204/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 171 P 46 H 240

Finitura / Finish - CPB



Trevisani
SET 115



Van Gogh

SET 116 collection



ANGELO
PPELLINI

Van Gogh

SET 116



Art.7033

Poltrona / Carver - cm. L 60 P 65 H 120

Finitura / Finish - A

Tessuto / Fabric - TX20003/1 Cat. B

Art.160/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 140 H 75

Finitura / Finish - A

Art.7032

Sedia / Chair - cm. L 50 P 61 H 117

Finitura / Finish - A

Tessuto / Fabric - TX20003/1 Cat. B

Art.7204/5

Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 211 P 46 H 240

Finitura / Finish - A



Van Gogh
SET 116



Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura / Finish - A

Van Gogh

SET 117 collection



Art.7010

Sedia / Chair - cm. L 55 P 64 H 116

Finitura / Finish - NL

Tessuto / Fabric - TX9911/D8 Cat. EXTRA

Art.160/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 140 H 75

Finitura / Finish - NL

Art.7204/5

Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 211 P 46 H 240

Finitura / Finish - NL



Van Gogh
SET 117



Van Gogh
SET 117



Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - NL

Art.7201/5
Credenza 5 ante / *Sideboard 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 91
Finitura / *Finish* - NL



Stile '800

Stile '800

Una novità introdotta in periodo Restaurazione, di rilevante interesse anche in ragione dell'effettiva grande risonanza che seppe polarizzare, fu il recupero, per certi versi romantico, dello stile gotico. Il desiderio di medioevo originò il rifiorire di pinnacoli, volte archiacute, motivi a pergamena, rosoni e spirali. Si predilige una decorazione più minuta, più leggiadra e incline a un gusto che si potrebbe definire femminile, con una graduale tendenza ad addolcire le forme, che in breve determina un riaffiorare di linee curve che culmina nel motivo “en tulip”. Nei sedili si diffonde lo schienale a gondola, i piedi cessano di essere ad artiglio in favore di soluzioni a mensola, a ciabatta o a rocchetti torniti; i braccioli sono a voluta o a doppia voluta, o ancora a collo di cigno.

'800 Style

A novelty introduced during the Restoration period - of considerable interest also due to the great interest it succeeded in arousing - was the revival (to some extent in a romantic context) of the Gothic style. The yearning for the middle Ages gave rise to the flourishing of medieval pinnacles, pointed arched vaults, scroll-like motifs, rosettes and spirals. It favors decorations that are smaller, more comely and more inclined to a taste that could be referred to as “feminine”, with a gradual tendency to soften shapes, thus quickly leading to a resurgence of curvy lines that culminating in the “en tulip” theme. Seats are fashionably bedecked with the gondola-like backrest, feet styles shift from paws and claws to brackets, pediments or lathed reels, and armrests are scrolled, double-scrolled, or swan necked.



Cerano

SET 118 collection

ANGELO
PPELLINI

Cerano
SET 118/1

ANGELO
CAPPELLINI

Art.98/3

Poltrona / Carver - cm. L 61 P 62 H 106

Finitura / Finish - ROA

Tessuto / Fabric - TX3328/1 Cat. C

Tessuto con stampa oro effetto vintage / Fabric with gold print vintage effect

Art.98/1

Sedia / Chair - cm. L 56 P 62 H 106

Finitura / Finish - ROA

Tessuto / Fabric - TX3328/1 Cat. C

Tessuto con stampa oro effetto vintage / Fabric with gold print vintage effect

Art.18421/2

Credenza 5 cassetti / Sideboard 5 drawers - cm. L 234 P 66 H 120

Finitura / Finish - ROA

Art.18422/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / Finish - ROA

Art.18420/2

Vetrina 2 ante / Glass cabinet 2 doors - cm. L 194 P 59 H 215

Finitura / Finish - ROA

Cerano
SET 118/1



Art.98/1
Sedia / Chair - cm. L 56 P 62 H 106
Finitura / Finish - ROA
Tessuto / Fabric - TX3328/1 Cat. C
Tessuto con stampa oro effetto vintage / Fabric with gold print vintage effect
Art.18422/25
Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / Finish - ROA

Art.18423
Vetrina angolare / Corner vitrine - cm. L 73 P 73 H 204
Finitura / Finish - ROA



Art.18420/2
Vetrina 2 ante / Glass cabinet 2 doors - cm. L 194 P 59 H 215
Finitura / Finish - ROA

Cerano
SET 118/1



Art.18421/2
Credenza 5 cassetti / Sideboard 5 drawers - cm. L 234 P 66 H 120
Finitura / Finish - ROA

208/D



Art.18046
Carrello 4 cassetti / Trolley 4 drawers - cm. L 97 P 49 H 82
Finitura / Finish - ROA

209/D

Cerano

SET 118/2



Art.3400/S

Sedia / Chair - cm. L 55 P 60 H 107

Finitura / Finish - WT

Tessuto / Fabric - NH22016 Cat. E

Art.7223/13

Tavolo / Table - cm. L 130 H 78

Finitura / Finish - WT

Art.18421/2

Credenza 5 cassetti / Sideboard 5 drawers - cm. L 234 P 66 H 120

Finitura / Finish - WT

Rubens

SET 119

collection

ANGELO
PPELLINI

Rubens
SET 119/1



Art.727/P
Poltrona / Carver - cm. L 59 P 65 H 103
Finitura / Finish - CTA/NERO
Tessuto / Fabric - TX0131/1 Cat. A
Art.8202/45
Tavolo / Table - cm. L 450 P 145 H 77
Finitura / Finish - CTA/NERO
Art.727
Sedia / Chair - cm. L 51 P 61 H 103
Finitura / Finish - CTA/NERO
Tessuto / Fabric - TX0131/1 Cat. A

Rubens
SET 119/1



Art.727/P
Poltrona / Carver - cm. L 59 P 65 H 103
Finitura / Finish - CTA/NERO
Tessuto / Fabric - TX0131/1 Cat. A

Art.8202/26
Tavolo / Table - cm. L 260 P 120 H 77
Finitura / Finish - CTA

Art.727
Sedia / Chair - cm. L 51 P 61 H 103
Finitura / Finish - CTA/NERO
Tessuto / Fabric - TX0131/1 Cat. A

Art.8200/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 256 P 60 H 93
Finitura / Finish - CTA



Art.8200/S

Specchiera / Frame with mirror - cm. L 220 H 134

Finitura / Finish - CTO

Art.8200/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 256 P 60 H 93

Finitura / Finish - CTO

Art.727/P

Poltrona / Carver - cm. L 59 P 65 H 103

Finitura / Finish - CTA/NERO

Tessuto / Fabric - TX0131/1 Cat. A

Art.727

Sedia / Chair - cm. L 51 P 61 H 103

Finitura / Finish - CTA/NERO

Tessuto / Fabric - TX0131/1 Cat. A



Art.786/P

Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 95

Finitura / *Finish* - CTA

Tessuto / *Fabric* - TX0133/1 Cat. A

Art.8202/14

Tavolo / *Table* - cm. L 140 H 77

Finitura / *Finish* - CTA

Art.786

Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 95

Finitura / *Finish* - CTA

Tessuto / *Fabric* - TX0133/1 Cat. A

Art.8201/4

Vetrina 4 ante / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 238 P 44 H 221

Finitura / *Finish* - CTA



Rubens
SET 119/2



Biedermeier

1815-1848

Sale Biedermeier (1815-1848)

Funzionalità e sobria eleganza contraddistinguono gli arredi Biedermeier. Volumi geometrici accostati a curve libere disegnano arredi che derivano in forma semplificata dallo stile Impero. Anche le gambe di sedie e tavoli si riducono a semplici tronchi di piramide, diritti o arcuati, senza alcuna decorazione. L'eredità neoclassica emerge nelle cimase a timpano e negli elementi decorativi interpretati però con leggerezza e distribuiti con parsimonia. Palmette, cornucopie, raggieri, viticci e fiori sono i motivi ornamentali più in voga. Il principale effetto decorativo è affidato al legno e gli ebanisti ne sfruttano le venature attraverso una sapiente disposizione delle lastre. L'essenza più usata è il ciliegio, dal colore chiaro e caldo, esaltato talvolta da filettature o decori in legno ebanizzato.

Dining Rooms Biedermeier (1815-1848)

Functionality and sober elegance characterize Biedermeier furniture. Geometric shapes and free curves are the main features of a simplified form derived from Empire style. Chair and Tables legs are reduced to simple straight or arcuated pyramid trunks, with no decorations at all. Neoclassic echoes emerge from tympanic carving on the tope and the typical decorative elements featuring lightness and careful spacing. Small palm-trees, cornucopias, vine-tendrils, aureoles, flowers and fans are the most typical leitmotifs. The chief decorative effect comes from the wood and ebanists take the most of its grain through careful use of veneers. The most used wood is cherry, characterized by a warm and light colour often enriched by edgings or decorations made of ebony-like wood.



Monet

SET 120 collection



ANGELO
PPELLINI



Monet
SET 120/1



Art.9308/4

Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 218 P 54 H 91
Finitura / Finish - CTA

Art.6303/P

Poltrona / Carver - cm. L 65 P 76 H 108

Finitura / Finish - CTA

Tessuto / Fabric - TX4558/D7 Cat. D

Art.9310/30

Tavolo / Table - cm. L 300 P 130 H 77

Finitura / Finish - CTA

Art.6303

Sedia / Chair - cm. L 54 P 71 H 108

Finitura / Finish - CTA

Tessuto / Fabric - TX4558/D7 Cat. D

Art.9309/4

Credenza 4 ante con vetrina / Glass cabinet 4 doors - cm. L 218 P 54 H 225

Finitura / Finish - CTA

Art.9309/4

Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 218 P 54 H 225

Finitura / *Finish* - CTA

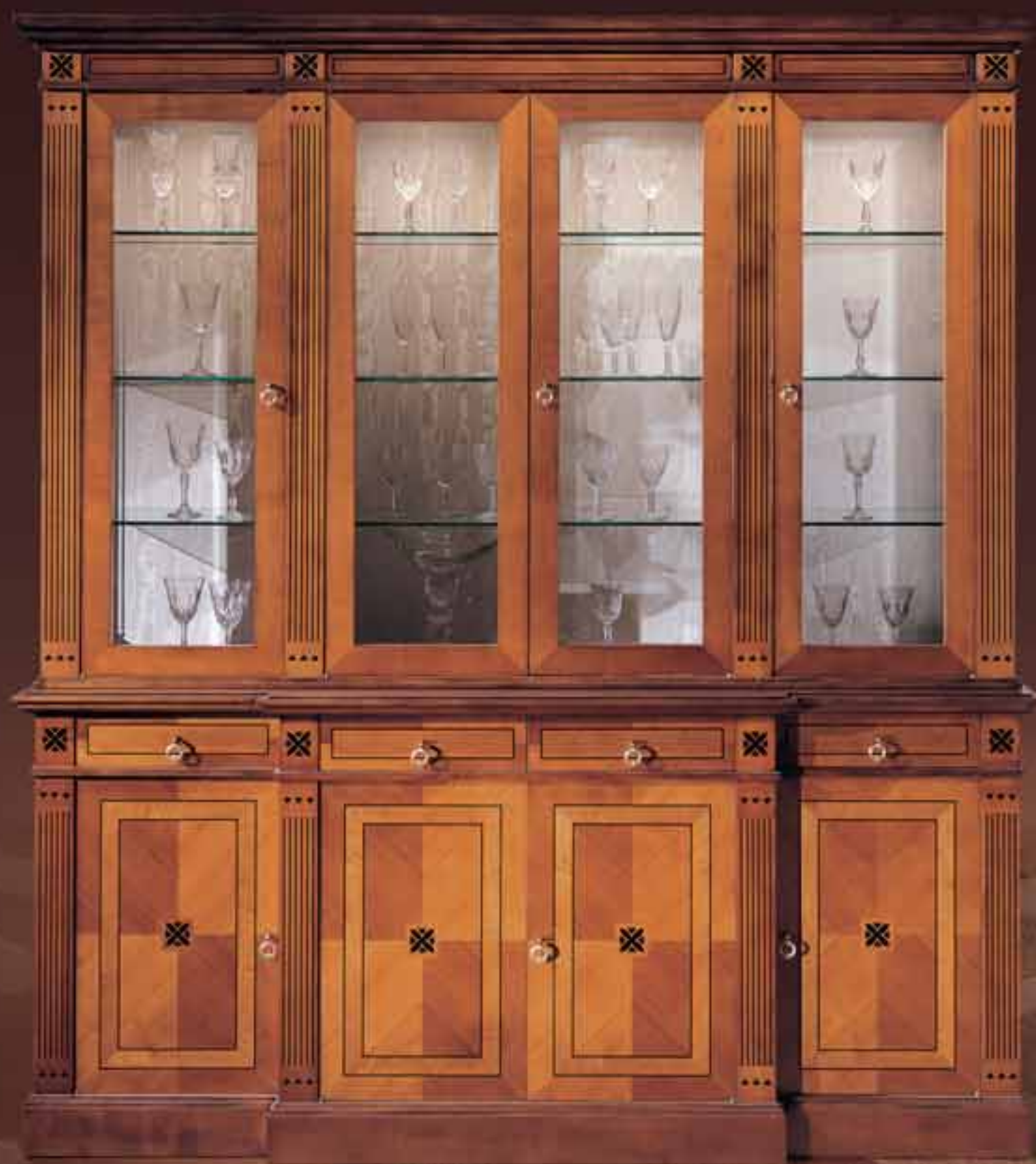
Art.9308/4

Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 218 P 54 H 91

Finitura / *Finish* - CTA



Monet
SET 120/1



Art.8144
Sedia / Chair - cm. L 49 P 49 H 89
Finitura / Finish - CTA
Tessuto / Fabric - TX0179/1 Cat. A
Art.9310/13
Tavolo / Table - cm. L 130 H 77
Finitura / Finish - CTA



Monet
SET 120/2



Impero

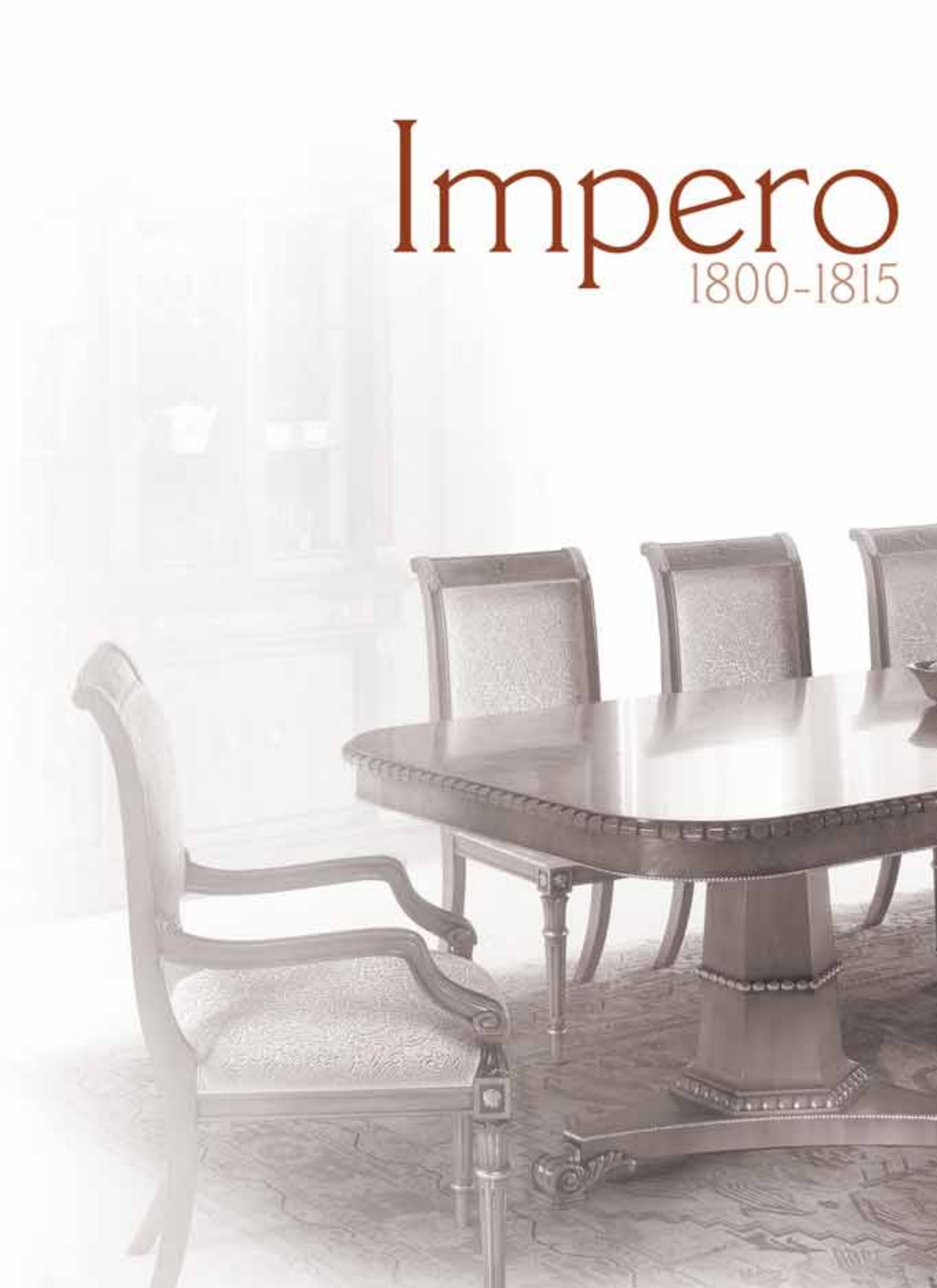
1800-1815

Sale Impero (1800-1815)

I mobili Impero presentano volumi e impostazione architettonica semplici. Colonne, pilastri ed erme, poggiati su zampe di leone o basi a zoccolo, inquadrano gli sportelli di credenze e vetrine e sostengono cassetti sporgenti come trabeazioni oppure cimase a timpano come il tetto di un tempio classico. Questi elementi decorativi diventano anche scultorei sostegni di sedie e tavoli. Sopra le lisce superfici spiccano anche figure classiche, losanghe, corone di alloro e farfalle in bronzo dorato. Il legno più usato è il mogano in lastre accostate in modo da sfruttare le figurazioni piumate, fiammate o pomellate con tagli praticati in particolari zone dell'albero.

Empire Style Dining Rooms (1800-1815)

Empire furniture has simple shapes and architecture. Columns, posts and hermae leaning on lion paws or hoof-shaped bases enframe cupboard doors and glass cabinets and support protruding drawers such as trabeations or tympanum carvings on the top just like a classic temple. These decorative elements also become sculptural supports for chairs and tables. On the smooth surfaces some leitmotifs appear, such as classic figures, rhombs, laurel wreaths and butterflies in gilded bronze. The most used wood is mahogany with veneers carefully put one near the other to exploit the plumed, flamed or dappled figures obtained by cutting the trees in particular parts.



Masaccio

SET 121 collection

ANGELO
PPELLINI



Masaccio
SET 121



Art.6319

Sedia / Chair - cm. L 52 P 64 H 104

Finitura / Finish - CTO

Tessuto / Fabric - TX3565/1 Cat. C

Art.9702/25

Tavolo / Table - cm. L 250 P 120 H 77

Finitura / Finish - CTO

Art.6319/P

Poltrona / Carver - cm. L 59 P 67 H 104

Finitura / Finish - CTO

Tessuto / Fabric - TX3565/1 Cat. C

Art.9700/5

Credenza 5 ante con vetrina / Glass cabinet 5 doors - cm. L 225 P 53 H 230

Finitura / Finish - CTO/NERO

Art.9703/3

Vetrina 3 ante / Vitrine 3 doors - cm. L 162 P 45 H 215

Finitura / Finish - CTO/NERO

Art.9701/5

Credenza 5 ante / Sideboard 5 doors - cm. L 220 P 53 H 98

Finitura / Finish - CTO

Art.9705

Specchiera / Frame with mirror - cm. L 160 H 110

Finitura / Finish - CTO



Masaccio
SET 121



Perugino

SET 122

collection

ANGELO
PPELLINI



Perugino
SET 122/1



Art.7671/4
Credenza 4 ante / Sideboard 4 doors - cm. L 196 P 53 H 90
Finitura / Finish - CTO/NERO
Art.7661
Sedia / Chair - cm. L 55 P 60 H 92
Finitura / Finish - CTO/NERO
Tessuto / Fabric - TX0179/1 Cat. A

Art.7672/18
Tavolo piano intarsiato / Table inlaid top - cm. L 180 H 78
Finitura / Finish - CTO
Art.7672/LS9
Piano girevole / Lazy susan - cm. L 90
Finitura / Finish - CTO
Art.7670/4
Vetrina 4 ante / Glass cabinet 4 doors - cm. L 196 P 43 H 222
Finitura / Finish - CTO/NERO

Perugino

SET 122/2



Art.7661

Sedia / Chair - cm. L 55 P 60 H 92

Finitura / Finish - CTO/NERO

Tessuto / Fabric - TX0179/1 Cat. A

Art.7234/R15

Tavolo piano intarsiato / Table inlaid top - cm. L 150 H 78

Finitura / Finish - CTO

Art.7670/4

Vetrina 4 ante / Glass cabinet 4 doors - cm. L 196 P 43 H 222

Finitura / Finish - CTO/NERO



Art.7665

Poltrona / *Carver* - cm. L 65 P 76 H 118

Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Tessuto / *Fabric* - TX0293/1 Cat. B

Art.7234/R25

Tavolo piano intarsiato / *Table inlaid top* - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / *Finish* - CTO

Art.7664

Sedia / *Chair* - cm. L 57 P 70 H 118

Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Tessuto / *Fabric* - TX0293/1 Cat. B



Perugino

SET 122/3



Art.7671/4

Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 196 P 53 H 90

Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Art.7664

Sedia / *Chair* - cm. L 57 P 70 H 118

Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Tessuto / *Fabric* - TX0401/1 Cat. D

Art.7673/18

Tavolo piano intarsiato / *Table inlaid top* - cm. L 180 H 76

Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Art.7673/LS9

Piano girevole / *Lazy susan* - cm. L 90

Finitura / *Finish* - CTO



Perugino

SET 122/4



Uffici

I mobili da studio risalgono al Medioevo e si sono evoluti nel tempo con la storia del mobile. La scrivania incomincia ad assumere una tipologia propria a partire dal '400 per sviluppare nel tempo un gran numero di modelli dalle dimensioni più varie. Sono nati così i piccoli scrittoi, scrivanie dalle linee semplici e proporzioni contenute adatte ad ogni tipo di ambiente e pezzi importanti da usare non solo nel privato, ma anche nei luoghi di lavoro. Lo spazio degli studi è completato da poltrone e librerie. Queste ultime, come le scrivanie, articolano gli spazi privati di studio e lavoro, ma possono vivere autonomamente ed inserirsi in spazi differenti.

Offices

Furniture for studies dates back to the Middle Ages and it evolved over time with the history of furniture. The writing-desk started to acquire a character of its own from the 15th century onwards and it subsequently developed into a variety of different sized models. Thus, the small writing-desks were created: there were small writing-desks with simple lines, suitable for any type of interior, as well as the larger pieces to be used not only in private, but also in the workplace. Studies are completed by armchairs and bookshelves. These, like the writing-desks, characterise the spaces for study and work, but they can also have a life of their own and stand independently in different areas.



Offices



Bernini

SET 123 collection

ANGELO
PPELLINI



Bernini
SET 123

ANGELO
CAPPELLINI



Art.206/5
Scrivania 5 cassetti / Writing desk 5 drawers - cm. L 150 P 80 H 80
Finitura / Finish - LOO
Piano pelle / Leather top - PX8816
N° 02 moduli / module Art.8980/8
Libreria componibile / Bookcase - cm. L 192 P 47 H 226
Finitura / Finish - LOO

Art.653/G
Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / Finish - LOO
Tessuto / Fabric - PX8816 Cat. E
Art.653
Poltrona / Carver - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / Finish - LOO
Tessuto / Fabric - PX8816 Cat. E

Art.653

Poltrona / Carver - cm. L 62 P 63 H 101

Finitura / Finish - LOO

Tessuto / Fabric - PX8816 Cat. E

N° 02 moduli / module Art.8980/8

Libreria componibile / Bookcase - cm. L 192 P 47 H 226

Finitura / Finish - LOO

Art.206/5

Scrivania 5 cassetti / Writing desk 5 drawers - cm. L 150 P 80 H 80

Finitura / Finish - LOO

Piano pelle / Leather top - PX8816

Art.653/G

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 62 P 63 H 101

Finitura / Finish - LOO

Tessuto / Fabric - PX8816 Cat. E

Borromini

SET 124

collection

ANGELO
PELLINI



Borromini

SET 124/1



Art.9662

Libreria / Bookcase - cm. L 240 P 55 H 219

Finitura naturale nel colore dei legni / *Natural finish in burlwood colour* - FN

Art.9663

Scrivania / Desk - cm. L 204 P 105 H 84

Finitura naturale nel colore dei legni / *Natural finish in burlwood colour* - FN

Piano pelle / *Leather top* - PX214

Art.13663

Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 80 P 85 H 105

Finitura / *Finish* - AVO

Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Art.7031

Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 63 H 106

Finitura / *Finish* - AVO

Tessuto / *Fabric* - TX3394/4 Cat. C

Art.9663

Scrivania / *Desk* - cm. L 204 P 105 H 84

Finitura naturale nel colore dei legni / *Natural finish in burlwood colour* - FN

Piano pelle / *Leather top* - PX214

Art.13663

Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 80 P 85 H 105

Finitura / *Finish* - AVO

Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D



Borromini

SET 124 collection

ANGELO
PPELLINI



Art.9660

Scrivania 3 cassetti / *Writing desk 3 drawers* - cm. L 160 P 80 H 79

Finitura / *Finish* - WT

Piano pelle / *Leather top* - PX210

Art.653

Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 63 H 101

Finitura / *Finish* - WT

Tessuto / *Fabric* - PX210 Cat. D

Art.653/G

Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 63 H 101

Finitura / *Finish* - WT

Tessuto / *Fabric* - PX210 Cat. D

ANGELO
CAPPELLINI

Borromini
SET 124/2



Borromini
SET 124/3

ANGELO
CAPPELLINI

Art.9660
Scrivania 3 cassetti / Writing desk 3 drawers - cm. L 160 P 80 H 79
Finitura / Finish - MNO
Piano pelle / Leather top - PX8875
Art.653/G
Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / Finish - MNO
Tessuto / Fabric - PX8875 Cat. E
Art.653
Poltrona / Carver - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / Finish - MNO
Tessuto / Fabric - PX8875 Cat. E

Borromini
SET 124/3



Art.9661

Scrigno / Desk - cm. L 80 P 55 H 75

Finitura / Finish - MNO

Piano pelle / Leather top - PX8875

Art.653/G

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 62 P 63 H 101

Finitura / Finish - MNO

Tessuto / Fabric - PX8875 Cat. E

Art.9660

Scrivania 3 cassetti / Writing desk 3 drawers - cm. L 160 P 80 H 79

Finitura / Finish - MNO

Piano pelle / Leather top - PX8875

Art.8146

Libreria / Bookcase - cm. L 154 P 43 H 161

Finitura / Finish - MNO

Michelangelo

SET 125

collection

ANGELO
PPELLINI



Art.750/G

Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 60 P 65 H 101

Finitura / *Finish* - W1

Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Art.207/5

Scrivania 5 cassetti / *Writing desk 5 drawers* - cm. L 150 P 80 H 78

Finitura / *Finish* - W1

Piano pelle / *Leather top* - PX210

Art.794

Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 98

Finitura / *Finish* - W1

Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Art.9072/X

Libreria / *Bookcase* - cm. L 115 P 49 H 200

Finitura / *Finish* - W1



Michelangelo
SET 125

Michelangelo

SET 125



Art.9072/X

Libreria / Bookcase - cm. L 115 P 49 H 200

Finitura / Finish - W1

Art.207/5

Scrivania 5 cassetti / Writing desk 5 drawers - cm. L 150 P 80 H 78

Finitura / Finish - W1

Piano pelle / Leather top - PX210

Art.750/G

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 60 P 65 H 101

Finitura / Finish - W1

Tessuto / Fabric - PX214 Cat. D

Art.794

Sedia / Chair - cm. L 52 P 56 H 98

Finitura / Finish - W1

Tessuto / Fabric - PX214 Cat. D

Art.750/G

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 60 P 65 H 101

Finitura / Finish - W1

Tessuto / Fabric - PX214 Cat. D

Art.207/5

Scrivania 5 cassetti / Writing desk 5 drawers - cm. L 150 P 80 H 78

Finitura / Finish - W1

Piano pelle / Leather top - PX210

Art.794

Sedia / Chair - cm. L 52 P 56 H 98

Finitura / Finish - W1

Tessuto / Fabric - PX214 Cat. D



Antelami

SET 126 collection

ANGELO
PPELLINI



Antelami
SET 126/1



Art.18830

Scrivania 9 cassetti / Writing desk 9 drawers - cm. L 190 P 88 H 78

Finitura / Finish - CV1

Piano legno / Wooden top

Art.7631

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 65 P 70 H 99

Finitura / Finish - CV1

Tessuto / Fabric - PX2405 Cat. E

Art.6338/P

Poltrona / Carver - cm. L 60 P 62 H 104

Finitura / Finish - CV1

Tessuto / Fabric - PX2405 Cat. E

Art.18834

Libreria / Bookcase - cm. L 276 P 58 H 241

Finitura / Finish - CV1



Art.7631

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 65 P 70 H 99

Finitura / Finish - CV1

Tessuto / Fabric - PX2405 Cat. E

Art.18830

Scrivania 9 cassetti / Writing desk 9 drawers - cm. L 190 P 88 H 78

Finitura / Finish - CV1

Piano legno / Wooden top

Art.18834

Libreria / Bookcase - cm. L 276 P 58 H 241

Finitura / Finish - CV1

Art.6338/P

Poltrona / Carver - cm. L 60 P 62 H 104

Finitura / Finish - CV1

Tessuto / Fabric - PX2405 Cat. E



Antelami
SET 126/1

Art.18832

Libreria / Bookcase - cm. L 200 P 57 H 215

Finitura / Finish - ROA

Art.6289/P

Poltrona / Carver - cm. L 65 P 70 H 114

Finitura / Finish - ROA

Tessuto / Fabric - PX1730 Cat. E

Art.18830

Scrivania 9 cassetti / Writing desk 9 drawers - cm. L 190 P 88 H 78

Finitura / Finish - ROA

Piano legno / Wooden top

Art.13664

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 66 P 86 H 111

Finitura / Finish - ROA

Tessuto / Fabric - PX210 Cat. D

Art.18834

Libreria / Bookcase - cm. L 276 P 58 H 241

Finitura / Finish - ROA



Antelami
SET 126/2

Art.18834

Libreria / Bookcase - cm. L 276 P 58 H 241

Finitura / Finish - ROA

Art.13664

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 66 P 86 H 111

Finitura / Finish - ROA

Tessuto / Fabric - PX210 Cat. D

Art.18830

Scrivania 9 cassetti / Writing desk 9 drawers - cm. L 190 P 88 H 78

Finitura / Finish - ROA

Piano legno / Wooden top

Art.18832

Libreria / Bookcase - cm. L 200 P 57 H 215

Finitura / Finish - ROA

Guarini

SET 127 collection

ANGELO
PPELLINI



Art.28963

Tavolo / Table - cm. L 95 P 95 H 80

Finitura / Finish - CTO

Piano pelle / Leather top - PX156

Art.28960

Scrivania 11 cassetti / Writing desk 11 drawers - cm. L 230 P 90 H 80

Finitura / Finish - CTO

Piano pelle / Leather top - PX156

Art.13664

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 66 P 86 H 111

Finitura / Finish - CTO

Tessuto / Fabric - PX210 Cat. D



Guarini

SET 127

Art.13664

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 66 P 86 H 111

Finitura / Finish - CTO

Tessuto / Fabric - PX210 Cat. D

Art.28960

Scrivania 11 cassetti / Writing desk 11 drawers - cm. L 230 P 90 H 80

Finitura / Finish - CTO

Piano pelle / Leather top - PX156

Art.28963

Tavolo / Table - cm. L 95 P 95 H 80

Finitura / Finish - CTO

Piano pelle / Leather top - PX156



Guarini
SET 127



Bramante

SET 128 collection

ANGELO
PPELLINI



Art.759/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 62 H 100
Finitura / *Finish* - MNV
Tessuto / *Fabric* - PX204 Cat. D
Art.9690
Scrivania 11 cassetti / *Writing desk 11 drawers* - cm. L 180 P 80 H 78
Finitura / *Finish* - MNV
Piano pelle / *Leather top* - PX204

N° 03 moduli / *module* Art.8980/2
Libreria componibile / *Bookcase* - cm. L 284 P 47 H 226
Finitura / *Finish* - M
Art.759
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 62 H 98
Finitura / *Finish* - MNV
Tessuto / *Fabric* - PX204 Cat. D



Bramante
SET 128

Art.759
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 62 H 98
Finitura / *Finish* - MNV
Tessuto / *Fabric* - PX204 Cat. D
Art.9691
Scrittoio / *Desk* - cm. L 95 P 50 H 75
Finitura / *Finish* - MNV
Piano pelle / *Leather top* - PX204

Art.9690
Scrivanina 11 cassetti / *Writing desk 11 drawers* - cm. L 180 P 80 H 78
Finitura / *Finish* - MNV
Piano pelle / *Leather top* - PX204
Art.759/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 62 H 100
Finitura / *Finish* - MNV
Tessuto / *Fabric* - PX204 Cat. D
N° 03 moduli / *module* Art.8980/2
Libreria componibile / *Bookcase* - cm. L 284 P 47 H 226
Finitura / *Finish* - M



Bramante
SET 128

Piermarini

SET 129 collection



ANGELO
PPELLINI

Piermarini
SET 129

ANGELO
CAPPELLINI

Art.9681
Scrittoio / Desk - cm. L 85 P 55 H 76
Finitura / Finish - CTO
Piano legno / Wooden top
Art.759
Poltrona / Carver - cm. L 62 P 62 H 98
Finitura / Finish - CTO
Tessuto / Fabric - PX205 Cat. D

Art.9682
Libreria / Bookcase - cm. L 205 P 41 H 237
Finitura / Finish - CTO
Art.9680
Scrivania 9 cassetti / Writing desk 9 drawers - cm. L 180 P 80 H 81
Finitura / Finish - CTO
Piano legno / Wooden top

Piermarini

SET 129



Art.7631

Poltrona girevole / Swivel armchair - cm. L 65 P 70 H 99

Finitura / Finish - CTO

Tessuto / Fabric - PX205 Cat. D

Art.9680

Scrivania 9 cassetti / Writing desk 9 drawers - cm. L 180 P 80 H 81

Finitura / Finish - CTO

Piano legno / Wooden top

Art.759

Poltrona / Carver - cm. L 62 P 62 H 98

Finitura / Finish - CTO

Tessuto / Fabric - PX205 Cat. D



Art.9682

Libreria / Bookcase - cm. L 205 P 41 H 237

Finitura / Finish - CTO



Modular

Systems



Zais

SET 130

Modular System

ANGELO
PPELLINI

Zais Modular System



Art.18900/DX-SX
cm. L 15 P 45 H 226



Art.18901/DX-SX
Terminale curvo
cm. L 45 P 44 H 226



Art.18902/DX-SX
Terminale curvo
cm. L 45 P 44 H 226



Art.18903/DX-SX
Terminale curvo
cm. L 45 P 44 H 226



Art.18904
cm. L 15 P 45 H 226



Art.18905
cm. L 88 P 45 H 226



Art.18906
cm. L 88 P 45 H 226



Art.18907
cm. L 88 P 45 H 226



Art.18908
cm. L 88 P 45 H 226



Art.18909/DX-SX
cm. L 63 P 45 H 226



Art.18910/DX-SX
cm. L 63 P 45 H 226



Art.18911
cm. L 63 P 45 H 226



Art.18912/DX-SX
cm. L 63 P 45 H 226



Art.18913
Angolare
cm. L 93 P 93 H 226



Art.18914
Angolare
cm. L 93 P 93 H 226



Art.18915/20
fino a cm. 200 P 45 H 226



Art.18915/30
fino a cm. 300 P 45 H 226



Art.18916
cm. L 140 P 60 H 78



Art.18917
cm. L 187 P 60 H 78



Finitura / Finish - OBS





Zais
SET 130



Matisse

SET 131 Modular System



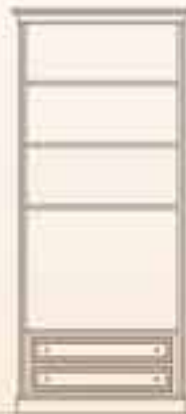
Art.8980/1
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/2
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/3
cm. L 100 P 62 H 226



Art.8980/4
cm. L 100 P 62 H 226



Art.8980/5DX
cm. L 56 P 47 H 226



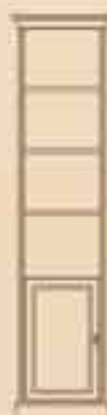
Art.8980/5SX
cm. L 56 P 47 H 226



Art.8980/6
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/7DX
cm. L 56 P 47 H 226



Art.8980/7SX
cm. L 56 P 47 H 226



Art.8980/8
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/9
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/10
cm. L 100 P 47 H 226



Matisse
SET 131



Finitura / Finish - CTA



Matisse
SET 131



Architectural floor plan of the first floor of the National Theatre. The plan shows a large central 'Dining Room' with a curved bar and numbered seating areas. To the left is an 'Elec. Room' and a 'Tertace'. Below the Dining Room is a 'Wash Room' with two sinks. To the right is a 'Kitchen' and a 'Bar'. The plan includes various rooms, corridors, and structural elements like columns and walls. Text labels include 'Elec. Room', 'Tertace', 'Dining Room', 'Wash Room', 'Kitchen', 'Bar', and various room numbers and dimensions.





Conference
TABLE 01



IMPERO STYLE
Finitura / Finish - CTV



Conference

TABLE 02



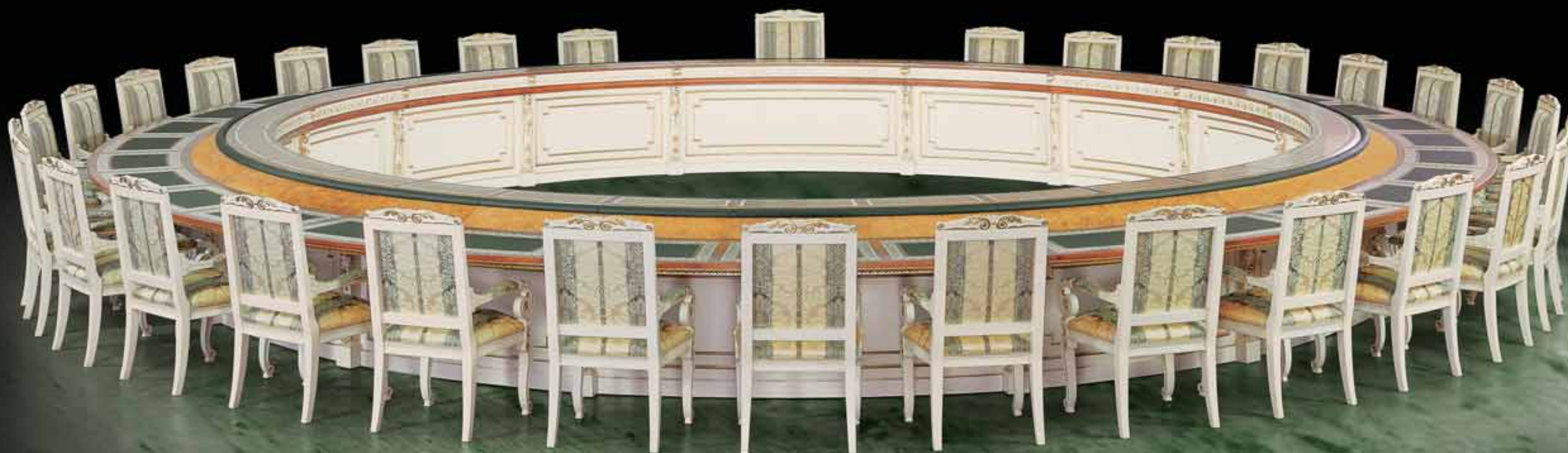
IMPERO STYLE
Finitura / Finish - LBP



IMPERO STYLE
Finitura / Finish - LBP



Conference
TABLE 02



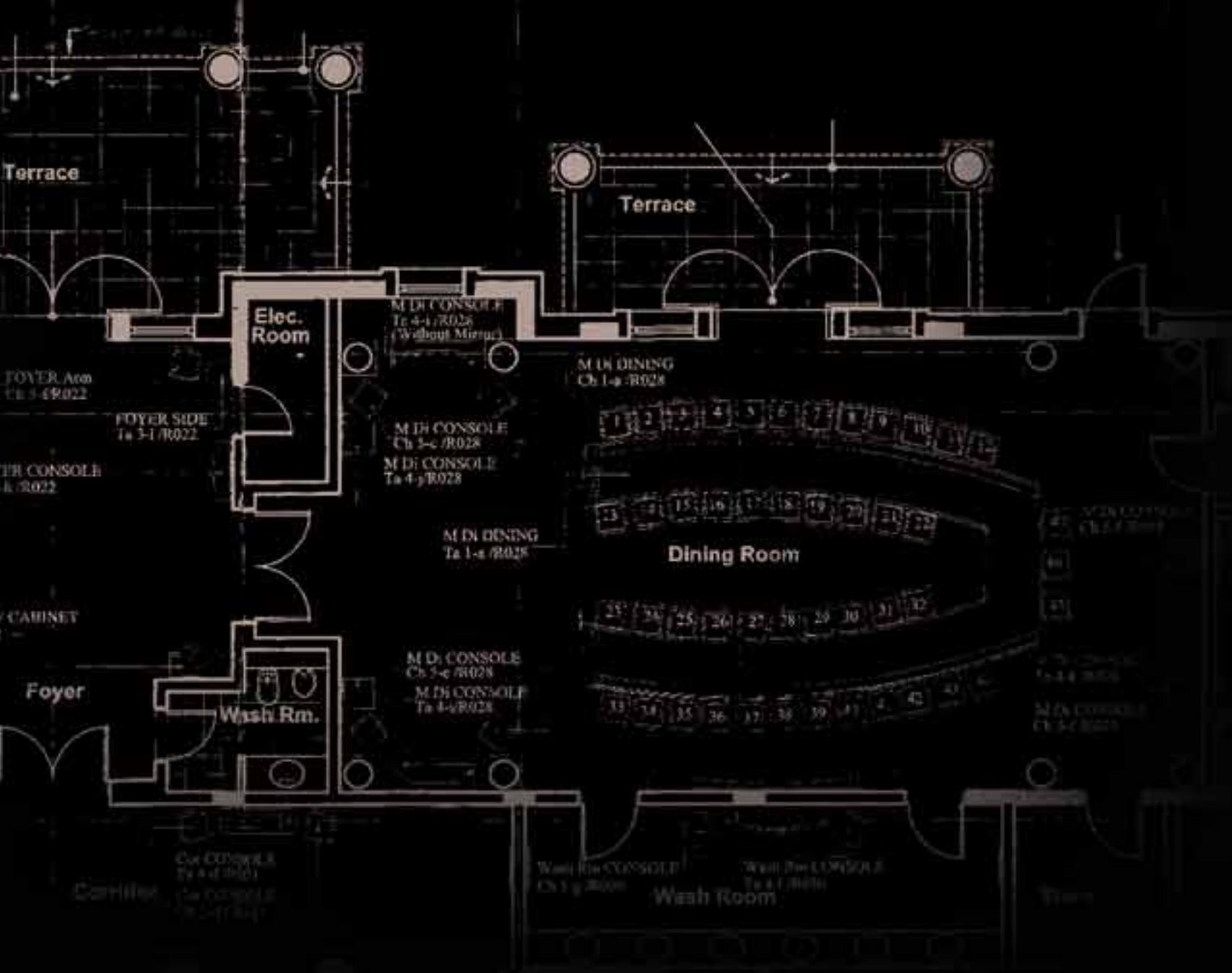


IMPERO STYLE
Finitura / Finish - CTA



Conference
TABLE 04





IMPERO STYLE
Finitura / Finish - CTA



Conference
TABLE 04



Boiserie

Systems





344/D



Finitura / Finish - CV8



345/D



346/D



Finitura / Finish - CV1



Finitura / Finish - GLO

347/D



Finitura / Finish - W10



Boiserie
SYSTEM 04



Boiserie
SYSTEM 05



Finitura / Finish - LBP



Finitura / Finish - LOO

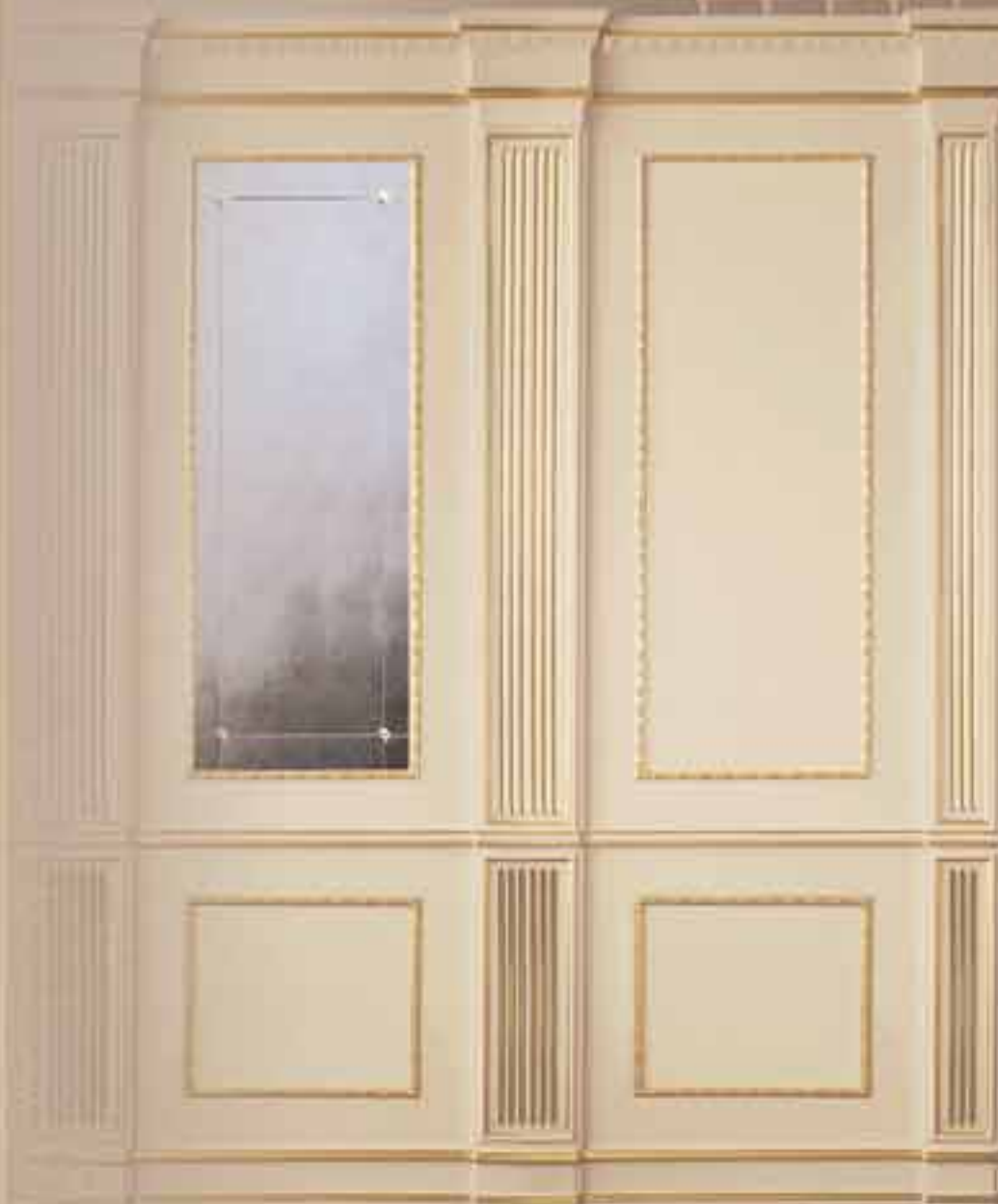
Boiserie

SYSTEM 06



Boiserie

SYSTEM 07



Finitura / Finish - LAO



Finitura / Finish - N2V

Boiserie
SYSTEM 08



Finitura / Finish - CTV



Boiserie
SYSTEM 09



Finitura / Finish - W10



Boiserie
SYSTEM 10



Boiserie
SYSTEM 11



Finitura / Finish - LAO



Finitura / Finish - LOS



Boiserie
SYSTEM 12



Finitura / *Finish* - CTV



Boiserie
SYSTEM 13

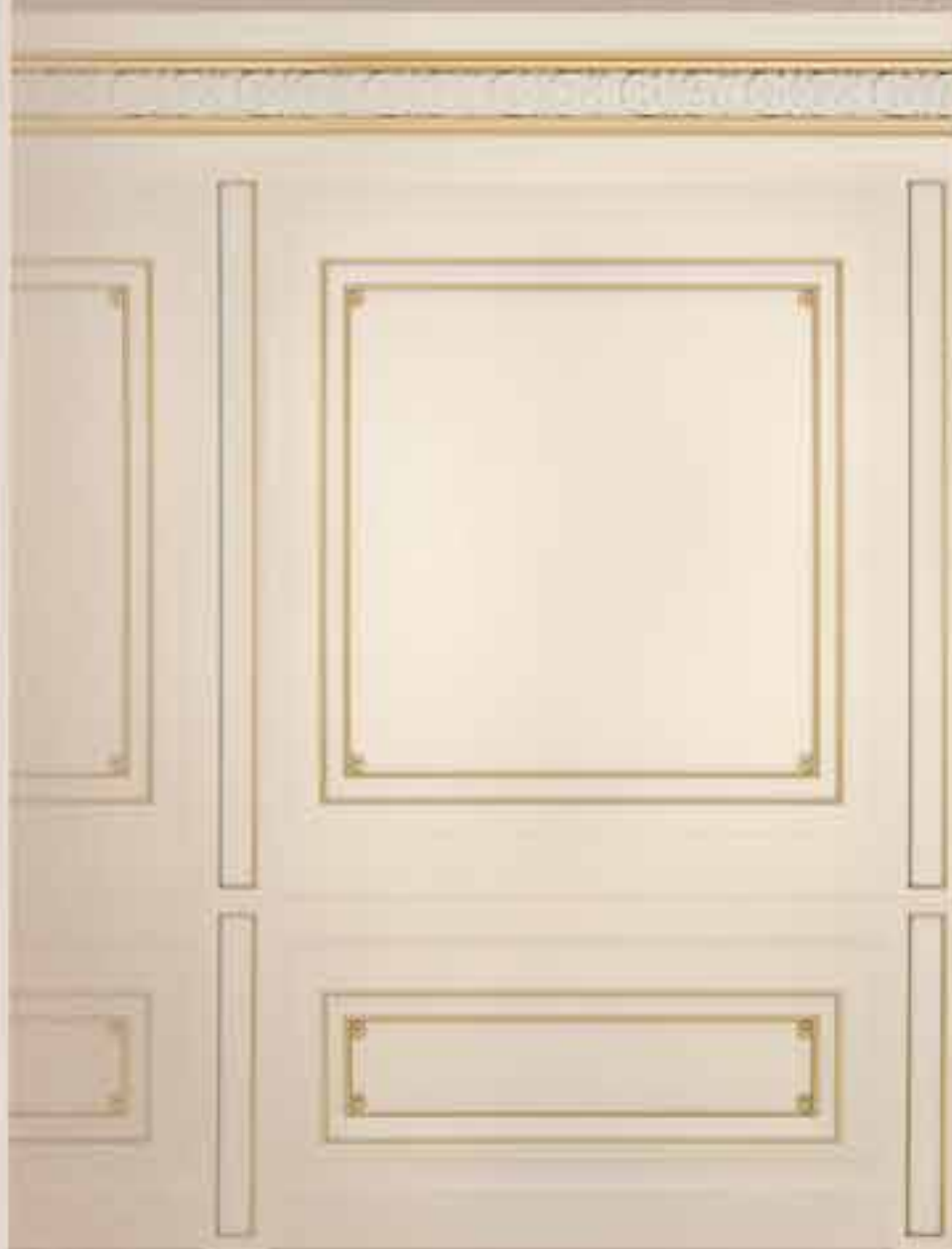


Finitura / *Finish* - LCA

Boiserie
SYSTEM 14



Boiserie
SYSTEM 15



Finitura / Finish - LBP



Finitura / Finish - MNO

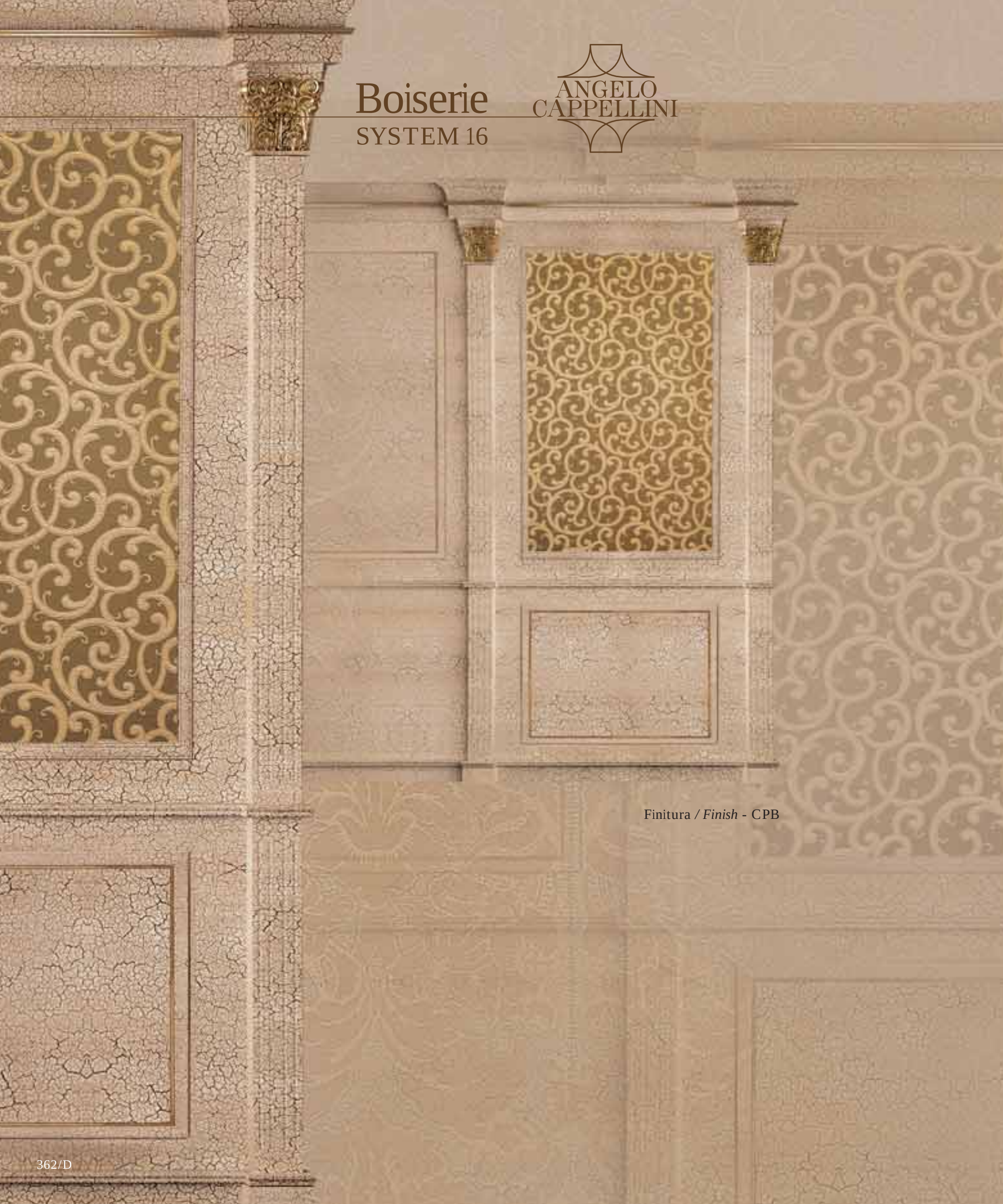
Boiserie

SYSTEM 16



Boiserie

SYSTEM 17



Finitura / Finish - CPB



Finitura / Finish - BL





Finitura / Finish - OBS



Finitura / Finish - OBS



Boiserie
SYSTEM 18



366/D



367/D



ANGELO
CAPPELLINI

Index

INDICE

PHOTO INDEX • COLLECTION INDEX • CODE INDEX
INDICE FOTOGRAFICO • INDICE PER COLLEZIONE • INDICE PER CODICE

Photo Index

INDICE FOTOGRAFICO

ANGELO
CAPPELLIN



pag.14/D



RAFFAELLO SET 100/1

pag.20/D



RAFFAELLO SET 100/2

pag.26/D



pag.80/D



MANTEGNA SET 105/1

pag.84/D



MANTEGNA SET 105/2

pag.88/D



PICASSO SET 101/1

pag.30/D



PICASSO SET 101/2

pag.34/D



TIEPOLO SET 102

pag.40/D



MANTEGNA SET 105/3

pag.90/D



DEGAS SET 106/1

pag.96/D



DEGAS SET 106/2

pag.100/D



PANNINI SET 103/1

pag.44/D



PANNINI SET 103/2

pag.52/D



PANNINI SET 103/3

pag.58/D



CEZANNE SET 107

pag.106/D



GAUGUIN SET 108

pag.110/D



PANNINI SET 103/4

pag.64/D



CIGNANI SET 104/1

pag.72/D



CIGNANI SET 104/2

pag.74/D



pag.112/D



MAGNASCO SET 109/1

pag.116/D



MAGNASCO SET 109/2

pag.120/D

Photo Index

INDICE FOTOGRAFICO

ANGELO
CAPPELLIN



MAGNASCO SET 109/3 pag.124/D



CANALETTO SET 110/1 pag.132/D



CANALETTO SET 110/2 pag.136/D



VAN GOGH SET 117 pag.194/D



CANALETTO SET 110/3 pag.140/D



PIAZZETTA SET 111 pag.148/D



REMBRANDT SET 112/1 pag.160/D



pag.198/D



CERANO SET 118/1 pag.202/D



CERANO SET 118/2 pag.210/D



REMBRANDT SET 112/2 pag.162/D



TINTORETTO SET 113/1 pag.168/D



TINTORETTO SET 113/2 pag.170/D



RUBENS SET 119/1 pag.214/D



RUBENS SET 119/2 pag.220/D



CARAVAGGIO SET 114 pag.174/D



TREVISANI SET 115 pag.182/D



VAN GOGH SET 116 pag.188/D



pag.222/D



MONET SET 120/1 pag.226/D



MONET SET 120/2 pag.230/D

Photo Index

INDICE FOTOGRAFICO

ANGELO
CAPPELLIN



pag.232/D



MASACCIO SET 121

pag.236/D



PERUGINO SET 122/1

pag.242/D



ANTELAMI SET 126/1

pag.280/D



ANTELAMI SET 126/2

pag.284/D



GUARINI SET 127

pag.290/D



PERUGINO SET 122/2

pag.244/D



PERUGINO SET 122/3

pag.246/D



PERUGINO SET 122/4

pag.248/D



BRAMANTE SET 128

pag.296/D



PIERMARINI SET 129

pag.302/D



pag.250/D



BERNINI SET 123

pag.254/D



BORROMINI SET 124/1

pag.260/D



BORROMINI SET 124/2

pag.264/D



BORROMINI SET 124/3

pag.266/D



MICHELANGELO SET 125

pag.272/D

Photo Index

INDICE FOTOGRAFICO

ANGELO
CAPPELLIN



pag.306/D



ZAIS SET 130

pag.311/D



MATISSE SET 131

pag.322/D



pag.342/D



BOISERIE SYSTEM 01

pag.344/D



BOISERIE SYSTEM 02

pag.346/D



pag.326/D



CONFERENCE TABLE 01

pag.330/D



CONFERENCE TABLE 02

pag.334/D



BOISERIE SYSTEM 03

pag.348/D



BOISERIE SYSTEM 04-05

pag.350/D



BOISERIE SYSTEM 06-07

pag.352/D



CONFERENCE TABLE 03

pag.336/D



CONFERENCE TABLE 04

pag.338/D



BOISERIE SYSTEM 08-09

pag.354/D



BOISERIE SYSTEM 10-11

pag.356/D



BOISERIE SYSTEM 12-13

pag.358/D



BOISERIE SYSTEM 14-15

pag.360/D



BOISERIE SYSTEM 16-17

pag.362/D



BOISERIE SYSTEM 18

pag.364/D

Collection Index

INDICE PER COLLEZIONE

COLLEZIONE SALE	SET	STILE	PAGINA
CANALETTO	Set 110	.Barocco	.130/D
	Set 110/1	.Barocco	.132/D
	Set 110/2	.Barocco	.136/D
	Set 110/3	.Barocco	.140/D
CARAVAGGIO	Set 114	.Barocco	.172/D
CERANO	Set 118	.Stile ‘800	.200/D
	Set 118/1	.Stile ‘800	.202/D
	Set 118/2	.Stile ‘800	.210/D
	Set 107	.Luigi XVI	.104/D
CEZANNE CIGNANI	Set 104	.Luigi XV	.70/D
	Set 104/1	.Luigi XV	.72/D
	Set 104/2	.Luigi XV	.74/D
	Set 106	.Luigi XVI	.94/D
DEGAS	Set 106/1	.Luigi XVI	.96/D
	Set 106/2	.Luigi XVI	.100/D
	Set 108	.Luigi XVI	.108/D
	Set 109	.Barocco	.114/D
GAUGUIN MAGNASCO	Set 109/1	.Barocco	.116/D
	Set 109/2	.Barocco	.120/D
	Set 109/3	.Barocco	.124/D
	Set 105	.Luigi XVI	.82/D
MANTENGA	Set 105/1	.Luigi XVI	.84/D
	Set 105/2	.Luigi XVI	.88/D
	Set 105/3	.Luigi XVI	.90/D
	Set 121	.Impero	.234/D
MASACCIO MONET	Set 120	.Biedermeier	.224/D
	Set 120/1	.Biedermeier	.226/D
	Set 120/2	.Biedermeier	.230/D
	Set 103	.Luigi XV	.42/D
PANNINI	Set 103/1	.Luigi XV	.44/D
	Set 103/2	.Luigi XV	.52/D
	Set 103/3	.Luigi XV	.58/D
	Set 103/4	.Luigi XV	.64/D
PERUGINO	Set 122	.Impero	.240/D
	Set 122/1	.Impero	.242/D
	Set 122/2	.Impero	.244/D
	Set 122/3	.Impero	.246/D
PIAZZETTA PICASSO	Set 122/4	.Impero	.248/D
	Set 111	.Barocco	.146/D
	Set 101	.Luigi XV	.28/D
	Set 101/1	.Luigi XV	.30/D
RAFFAELLO	Set 101/2	.Luigi XV	.34/D
	Set 100	.Luigi XV	.16/D
	Set 100/1	.Luigi XV	.18/D
	Set 100/2	.Luigi XV	.26/D
REMBRANDT	Set 112	.Barocco	.158/D
	Set 112/1	.Barocco	.160/D
	Set 112/2	.Barocco	.162/D
	Set 119	.Stile ‘800	.212/D
RUBENS	Set 119/1	.Stile ‘800	.214/D
	Set 119/2	.Stile ‘800	.220/D
	Set 102	.Luigi XV	.38/D
	Set 113	.Barocco	.166/D
TIEPOLO TINTORETTO	Set 113/1	.Barocco	.168/D
	Set 113/2	.Barocco	.170/D
	Set 115	.Barocco	.180/D
	Set 116	.Barocco	.186/D
TREVISANI	Set 117	.Barocco	.192/D
VAN GOGH			

COLLEZIONE UFFICI	SET	STILE	PAGINA
ANTELAMI	Set 126	.Uffici	.278/D
	Set 126/1	.Uffici	.280/D
	Set 126/2	.Uffici	.284/D
	Set 123	.Uffici	.252/D
BERNINI	Set 124	.Uffici	.258/D
BORROMINI	Set 124/1	.Uffici	.260/D
	Set 124/2	.Uffici	.264/D
	Set 124/3	.Uffici	.266/D
	Set 128	.Uffici	.294/D
BRAMANTE	Set 127	.Uffici	.288/D
GUARINI	Set 125	.Uffici	.270/D
MICHELANGELO	Set 129	.Uffici	.300/D
PIERMARINI			

COLLEZIONE MODULAR	SET	STILE	PAGINA
MATISSE ZAIS	Set 131	.Modular Systems	.320/D
	Set 130	.Modular Systems	.308/D

COLLEZIONE PROJECTS	SET	STILE	PAGINA
CONFERENCE	Table 01	.Impero Style	.328/D
	Table 02	.Impero Style	.332/D
	Table 03	.Luigi XVI	.336/D
	Table 04	.Impero Style	.338/D

COLLEZIONE BOISERIE	SET	STILE	PAGINA
BOISERIE	System 01	.Boiserie Systems	.344/D
	System 02	.Boiserie Systems	.346/D
	System 03	.Boiserie Systems	.348/D
	System 04	.Boiserie Systems	.350/D
	System 05	.Boiserie Systems	.351/D
	System 06	.Boiserie Systems	.352/D
	System 07	.Boiserie Systems	.353/D
	System 08	.Boiserie Systems	.354/D
	System 09	.Boiserie Systems	.355/D
	System 10	.Boiserie Systems	.356/D
	System 11	.Boiserie Systems	.357/D
	System 12	.Boiserie Systems	.358/D
	System 13	.Boiserie Systems	.359/D
	System 14	.Boiserie Systems	.360/D
	System 15	.Boiserie Systems	.361/D
	System 16	.Boiserie Systems	.362/D
	System 17	.Boiserie Systems	.363/D
	System 18	.Boiserie Systems	.364/D

Code Index

INDICE PER CODICE

Art.5..... 34/D – 35/D
Art.31..... 74/D – 168/D – 169/D
Art.31/P..... 74/D – 75/D – 168/D – 169/D
Art.90..... 124/D – 125/D
Art.90/P..... 124/D
Art.98/1..... 148/D – 149/D – 202/D – 203/D – 204/D – 205/D
Art.98/3..... 148/D – 149/D – 202/D – 203/D
Art.160/25..... 188/D – 189/D – 194/D – 195/D
Art.170/25..... 176/D – 177/D
Art.170/45..... 174/D – 175/D
Art.206/5..... 254/D – 255/D – 256/D – 257/D
Art.207/5..... 272/D – 273/D – 274/D – 275/D – 276/D – 277/D
Art.294..... 156/D
Art.350/13..... 88/D – 89/D
Art.354/21..... 84/D – 85/D
Art.354/26..... 90/D – 91/D
Art.355/26..... 106/D – 107/D
Art.425..... 84/D
Art.425/P..... 84/D – 85/D
Art.601..... 30/D – 31/D
Art.603..... 26/D – 27/D
Art.612..... 132/D – 133/D – 170/D – 171/D
Art.612/P..... 132/D – 133/D – 170/D
Art.617/21..... 136/D – 137/D
Art.617/26..... 26/D – 27/D
Art.618/21..... 30/D – 31/D
Art.619/13..... 35/D – 170/D – 171/D
Art.651..... 30/D – 31/D – 32/D
Art.653..... 26/D – 27/D – 254/D – 255/D – 256/D
..... 257/D – 264/D – 267/D
Art.653/G..... 254/D – 257/D – 264/D – 265/D – 266/D – 268/D
Art.724..... 96/D – 97/D – 98/D
Art.724/P..... 96/D – 97/D – 99/D
Art.727..... 214/D – 215/D – 216/D – 219/D
Art.727/P..... 214/D – 215/D – 216/D – 219/D
Art.749..... 90/D – 91/D – 106/D – 107/D
Art.750/G..... 272/D – 274/D – 276/D
Art.759..... 89/D – 296/D – 297/D – 298/D – 302/D
..... 303/D – 304/D – 305/D
Art.759/G..... 296/D – 299/D
Art.786..... 220/D – 221/D
Art.786/P..... 220/D
Art.792..... 88/D – 89/D
Art.793..... 90/D – 91/D – 106/D – 107/D
Art.794..... 273/D – 275/D – 276/D – 277/D
Art.798..... 100/D – 101/D
Art.808/G..... 116/D – 160/D – 161/D – 162/D – 163/D
Art.808/PG..... 116/D – 117/D – 162/D – 163/D
Art.832/25..... 40/D – 41/D
Art.1571/P..... 40/D – 41/D
Art.1571/S..... 40/D – 41/D
Art.2125/25..... 110/D – 111/D
Art.2131..... 111/D
Art.2132..... 110/D – 111/D
Art.2330..... 20/D – 21/D
Art.2331..... 64/D – 65/D
Art.3400/P..... 136/D – 137/D – 140/D – 141/D – 144/D
Art.3400/S..... 136/D – 137/D – 140/D – 141/D – 144/D
Art.5016..... 153/D

Art.5017..... 154/D
Art.6289/P..... 284/D – 285/D
Art.6303..... 227/D
Art.6303/P..... 226/D – 227/D
Art.6319..... 236/D – 237/D
Art.6319/P..... 236/D – 237/D
Art.6338/P..... 281/D – 283/D
Art.7000/4..... 40/D
Art.7001/4..... 31/D – 41/D
Art.7002..... 41/D
Art.7010..... 174/D – 175/D – 176/D – 177/D – 194/D – 195/D
Art.7011..... 176/D – 177/D
Art.7019/21..... 132/D – 133/D – 148/D – 149/D
Art.7031..... 261/D
Art.7032..... 72/D – 73/D – 182/D – 183/D – 188/D – 189/D
Art.7033..... 73/D – 182/D – 183/D – 188/D – 189/D
Art.7201/3..... 149/D – 151/D
Art.7201/4..... 184/D
Art.7201/5..... 169/D – 179/D – 196/D
Art.7202..... 169/D
Art.7203/DX..... 184/D
Art.7204/4..... 182/D – 183/D – 185/D
Art.7204/5..... 168/D – 171/D – 174/D – 175/D – 178/D
..... 189/D – 190/D – 191/D – 194/D – 195/D – 197/D
Art.7206/25..... 168/D – 169/D
Art.7207/2..... 34/D – 36/D – 37/D
Art.7207/4..... 30/D – 32/D – 33/D
Art.7210/4..... 23/D – 26/D
Art.7211/4..... 24/D – 25/D – 27/D
Art.7212/25..... 20/D – 21/D
Art.7220/4..... 162/D – 164/D
Art.7220/R4..... 160/D
Art.7221/5..... 163/D
Art.7222..... 163/D
Art.7223/13..... 160/D – 161/D – 210/D – 211/D
Art.7223/25..... 162/D – 163/D
Art.7230/2..... 85/D – 87/D
Art.7230/4..... 90/D – 92/D – 102/D
Art.7231/2..... 86/D
Art.7231/4..... 84/D – 86/D – 91/D – 93/D – 97/D – 102/D – 103/D
Art.7232..... 91/D – 93/D – 97/D
Art.7233/4..... 96/D – 99/D
Art.7234/13..... 100/D – 101/D
Art.7234/25..... 96/D – 97/D – 98/D – 99/D
Art.7234/R15..... 244/D – 245/D
Art.7234/R25..... 246/D – 247/D
Art.7300..... 148/D – 150/D
Art.7631..... 280/D – 282/D – 304/D
Art.7661..... 242/D – 243/D – 244/D – 245/D
Art.7664..... 246/D – 247/D – 248/D – 249/D
Art.7665..... 247/D
Art.7670/4..... 243/D – 245/D
Art.7671/4..... 242/D – 248/D
Art.7672/18..... 242/D – 243/D
Art.7672/LS9..... 242/D – 243/D
Art.7673/18..... 249/D
Art.7673/LS9..... 249/D
Art.8144..... 230/D – 231/D
Art.8146..... 269/D
Art.8200/4..... 217/D – 218/D

Art.8200/S..... 218/D
Art.8201/4..... 221/D
Art.8202/14..... 220/D
Art.8202/26..... 216/D – 217/D
Art.8202/45..... 214/D – 215/D
Art.8980/1..... 320/D – 322/D – 323/D – 324/D
Art.8980/2..... 296/D – 297/D – 299/D – 320/D – 323/D – 324/D
Art.8980/3..... 320/D – 323/D – 324/D – 325/D
Art.8980/4..... 320/D – 322/D – 324/D
Art.8980/5DX..... 320/D – 322/D
Art.8980/5SX..... 320/D – 322/D – 324/D
Art.8980/6..... 320/D – 322/D – 324/D
Art.8980/7DX..... 320/D
Art.8980/7SX..... 320/D
Art.8980/8..... 254/D – 255/D – 256/D – 257/D – 320/D
Art.8980/9..... 320/D
Art.8980/10..... 320/D
Art.9072/X..... 273/D – 274/D
Art.9090/2..... 111/D
Art.9090/4..... 110/D
Art.9308/4..... 226/D – 229/D
Art.9309/4..... 227/D – 228/D
Art.9310/13..... 230/D – 231/D
Art.9310/30..... 226/D – 227/D
Art.9660..... 264/D – 265/D – 266/D – 267/D – 268/D – 269/D
Art.9661..... 268/D
Art.9662..... 260/D
Art.9663..... 260/D – 261/D
Art.9680..... 302/D – 303/D – 304/D
Art.9681..... 302/D
Art.9682..... 302/D – 303/D – 305/D
Art.9690..... 296/D – 297/D – 298/D – 299/D
Art.9691..... 298/D
Art.9700/5..... 237/D
Art.9701/5..... 239/D
Art.9702/25..... 236/D – 237/D
Art.9703/3..... 238/D
Art.9705..... 239/D
Art.10200/2..... 133/D – 134/D
Art.10200/3..... 137/D – 139/D
Art.10200/4..... 140/D – 142/D
Art.10201/2..... 132/D – 135/D
Art.10201/3..... 136/D – 138/D
Art.10201/4..... 141/D – 143/D
Art.10202/30..... 140/D – 141/D – 144/D
Art.10203..... 145/D
Art.13663..... 260/D – 261/D
Art.13664..... 285/D – 286/D – 291/D – 292/D
Art.18046..... 209/D
Art.18120/2..... 124/D – 127/D
Art.18120/4..... 116/D – 119/D – 121/D
Art.18121/2..... 125/D – 126/D
Art.18121/4..... 117/D – 118/D – 120/D
Art.18122/25..... 44/D – 45/D – 46/D – 47/D – 116/D – 117/D
..... 120/D – 121/D – 122/D – 123/D
Art.18123..... 128/D
Art.18124..... 129/D
Art.18220/2..... 65/D – 67/D
Art.18220/3..... 58/D – 59/D – 63/D
Art.18220/4..... 52/D – 55/D

Art.18220/5..... 45/D – 50/D – 51/D
Art.18221/2..... 64/D – 66/D
Art.18221/3..... 62/D
Art.18221/4..... 53/D – 56/D – 57/D
Art.18221/5..... 46/D – 49/D
Art.18223..... 52/D – 68/D
Art.18225/17..... 60/D – 61/D – 124/D – 125/D
Art.18225/25..... 58/D – 59/D
Art.18226..... 48/D
Art.18227..... 69/D
Art.18229/13..... 64/D – 65/D
Art.18229/25..... 52/D – 53/D
Art.18320/2..... 78/D
Art.18320/4..... 72/D – 74/D – 77/D
Art.18321/4..... 73/D – 75/D – 76/D
Art.18322/25..... 72/D – 73/D – 74/D – 75/D
Art.18323..... 79/D
Art.18324..... 75/D
Art.18327..... 79/D
Art.18420/2..... 203/D – 207/D
Art.18421/2..... 202/D – 208/D – 211/D
Art.18422/25... 182/D – 183/D – 202/D – 203/D – 204/D – 205/D
Art.18423..... 206/D
Art.18703..... 184/D
Art.18830..... 280/D – 282/D – 283/D – 284/D – 285/D
..... 286/D – 287/D
Art.18832..... 260/D – 287/D
Art.18834..... 281/D – 283/D – 285/D – 286/D
Art.18858..... 316/D – 317/D
Art.18900/DX-SX..... 310/D – 311/D
Art.18901/DX-SX..... 310/D – 317/D – 319/D
Art.18902/DX-SX..... 310/D – 317/D – 318/D
Art.18903/DX-SX..... 310/D
Art.18904..... 310/D – 317/D – 318/D – 319/D
Art.18905..... 311/D – 317/D – 319/D
Art.18906..... 311/D
Art.18907..... 311/D
Art.18908..... 311/D
Art.18909/DX-SX..... 310/D – 316/D – 318/D
Art.18910/DX-SX..... 310/D – 311/D
Art.18911..... 310/D
Art.18912/DX-SX..... 310/D – 317/D – 318/D – 319/D
Art.18913..... 310/D – 317/D – 318/D
Art.18914..... 310/D
Art.18915/20..... 310/D – 311/D – 316/D – 318/D – 319/D
Art.18915/30..... 310/D
Art.18916..... 310/D – 316/D – 318/D
Art.18917..... 310/D – 311/D
Art.20036..... 52/D – 53/D
Art.20036/P..... 52/D – 53/D
Art.20037..... 58/D – 59/D – 60/D – 61/D
Art.20037/P..... 69/D
Art.20038..... 44/D – 45/D – 46/D – 47/D – 120/D
..... 121/D – 122/D – 123/D
Art.20038/P..... 44/D – 45/D – 46/D – 47/D – 120/D
Art.28960..... 290/D – 291/D – 292/D – 293/D
Art.28963..... 290/D – 293/D
Art.28970..... 155/D
Art.28971..... 152/D
Art.28973..... 157/D



CONDIZIONE GENERALE DI VENDITA

1. Eventuali differenze di colore nelle finiture sono inevitabili e non dipendenti dalla nostra volontà. Finiture effettuate in tempi diversi non potranno mai essere identiche, pertanto non ci assumiamo nessuna responsabilità per eventuali differenze. I colori delle fotografie sono indicativi non potendo garantire la fedeltà nella stampa.
2. I tessuti fotografati non sono di nostra produzione, pertanto non garantiamo la prduzione costante degli stessi. Decliniamo inoltre ogni responsabilità circa la restituzione degli avanzi dei tessuti forniti dai clienti (C.O.M.). Per ordini con tessuto cliente, la produzione inizierà solo quando la conferma d’ordine sarà completa con il nome del fornitore e del codice tessuto per ogni singolo articolo sulla proforma stessa.
3. I cuscini decorativi fotografati sugli articoli, non sono inclusi nel prezzo indicato dell’articolo stesso e sono da calcolarsi separatamente.
4. Le reti, i materassi, i sommier o i copriletti non sono inclusi nei prezzi letti, sono da calcolarsi separatamente come da tabelle riportate sulle ultime pagine del listino.
5. La Angelo Cappellini & C. s.r.l. si riserva il diritto di modificare, nel tempo, i propri prodotti nelle dimensioni e nelle caratteristiche strutturali al fine di migliorare il prodotto stesso.
6. Le costruzioni extra serie, non da listino, per articoli o finiture verranno accettate solo se corredate da disegno con misure ben specificate, e dovranno essere preventivamente confermati con nostra quotazione.

GENERAL TERMS OF SALE

1. Fabric shown on photographs are not manufactured by our company. Therefore we decline any responsibility in case of line discontinuance by the manufacturer. Also we take no responsibility for returning surplus fabrics by customers (C.O.M.). As regards the orders of Customer Own Material the production will start as soon as the order confirmation will be field in with supplier name and reference of each item.
2. Decorative cushions on photographs are not included in the shown price. They have to be calculated separately as per tables shown next to each item.
3. Springs, mattress, upholstered bed frames and bedspreads are not included in the prices of beds. They have to be calculated separately.
4. Angelo Cappellini & C. s.r.l. reserve the right to modify their products, measurements and structural features at any time, in order to upgrade the product for new technologies and production needs.
5. Requests for non-standard, out of the price list items or finishings will be accepted only if accompanied by drawing clearly specifying measurements. They are subject to acceptance and confirmation with our quotation.

